

08 DIE GESCHICHTE DES FANTASY-FILMS

Aus dem Reich der Mythen und Legenden: wie die Welt der Helden und Götter, Hobbits und Elfen, Zauberer und Hexen unsere Fantasie immer wieder aufs Neue beflügelt. Von „Die Nibelungen“ bis „Der Herr der Ringe“

68 DIE 50 BESTEN FANTASY-FILME

Die Rückkehr des Königs · Willow · Pans Labyrinth · Excalibur · Hexen hexen · Highlander · Conan der Barbar · Edward mit den Scherenhänden · Hook · Sieben Minuten nach Mitternacht · The Fall · Der dunkle Kristall und viele, viele mehr

118 DIE GESCHICHTE DES SCIENCE-FICTION-FILMS

Science-Fiction macht politische Visionen und technische Innovationen sichtbar. Und übt in seinen Utopien, epischen Weltraummärchen und philosophischen Sinnsuchen immer auch Kritik an den gesellschaftspolitischen Zuständen

174 DIE 50 BESTEN SCIENCE-FICTION-FILME

2001: Odyssee im Weltraum · Alien · Ex Machina · Event Horizon · Inception · Terminator · Blade Runner · Mad Max: Fury Road · Matrix · Das Imperium schlägt zurück · Lautlos im Weltraum · Die Klapperschlange und viele, viele mehr