

Inhalt

Wurzelkabarett Elsass – Einführung von Martin Graff	7
Vorwort der Erstausgabe von 1951	27
Einleitung	41
I. Der elsässische Dualismus	52
Im Spiegel der Geschichte	52
Die Zweisprachigkeit	74
Die drei elsässischen Literaturen	84
Geographie, Gesellschaftsschicht und Religion	93
Die Dualität der elsässischen Psyche	101
II. Psychoanalyse des Elsass	116
Die große Angst der Elsässer, das zu sein, was sie sind, und ihre Flucht vor der Dualität	118
Minderwertigkeitskomplex und Überlegenheitskomplex	127
Der elsässische Charakter und die Psyche des Adoptivkindes	139
Die elsässische Weisheit	145
III. Die politische Psychologie des Elsass	152
Die politischen Parteien des Elsass	152
Analyse des elsässischen Patriotismus	156
Analyse des Autonomismus	174
Die jüngere Entwicklung	199
IV. Das kulturelle Drama	204
V. Heilung und Bestimmung des Elsass	224
Grundlinien einer französischen Elsasspolitik	224
VI. Vom Elsass lernen	249
Hinweise des Übersetzers	265
Abbildungsnachweis	267