

Inhalt

Vorwort 7

1. Trostbücher	13
2. Lesen unter widrigen Umständen	45
3. Der eigentümliche Reiz der Groschenromane	79
4. »Hop heisa, bei Regen und Wind«: Reisende Buchhändler	91
5. Bibliotheken – ein Traum	117
6. Stille Leidenschaften: Sammler	167
7. Randexistenzen: Die Geheimnisse mittelalterlicher Marginalien	249
8. Gebrauchsspuren	269
9. Der zensierende Eingriff der Sorbonne: Das Buch im Ancien Régime	313
10. Buchhändler an der Seine	331
11. Warum Venedig?	345
12. Geordnete Eigenwilligkeit: New Yorker Buchhandlungen	353
13. Buchhandlungen	373
Danksagung	413
Einige meiner Quellen	417
Quellen der Zitate	429