

# Inhalt

## Einleitung

|   |    |
|---|----|
| Das Phantasma der Affektbeherrschung .....              | 11 |
| Die Unterscheidung der Psychotechniken .....            | 19 |
| Exerzitien zum erweiterten Fühlen: Günther Anders ..... | 22 |
| Zur Struktur dieses Buchs .....                         | 28 |

## Teil I: Psychotechnologische Apokalyptik

|   |    |
|---|----|
| 1. Die Erfindung des Glücks .....                                     | 35 |
| 2. Die Bestellung der Gefühle .....                                   | 43 |
| 3. Die Modulierung der Affekte .....                                  | 51 |
| 4. Die Zerstörung der Psyche .....                                    | 59 |
| Überleitung: Vom affektiven Dispositiv zu den Verfügungsregimen ..... | 67 |

## Teil II: Eine Genealogie der Affektverfügungsregime

|   |     |
|---|-----|
| Hinführung: Was heißt es, über Gefühle zu verfügen? ..... | 73  |
| 1. Das dämonologische Verfügungsregime .....              | 79  |
| 2. Das poietologische Verfügungsregime .....              | 89  |
| 3. Das aretologische Verfügungsregime .....               | 99  |
| Zwischenbetrachtung .....                                 | 111 |

|   |     |
|---|-----|
| 4. Das mechanologische Verfügungsregime .....                 | 113 |
| 5. Das immunologische Verfügungsregime .....                  | 123 |
| 6. Das maschinologische Verfügungsregime .....                | 133 |
| 7. Das kybernetologische Verfügungsregime .....               | 145 |
| Überleitung: Pathologien und Antagonismen des Verfügens ..... | 154 |

### Teil III: Topographien der Affektverfügung

|   |     |
|---|-----|
| Hinführung: Das psychotechnologische Arsenal .....      | 167 |
| 1. Umfriedungen: Technologien des Atmosphärischen ..... | 177 |
| Der Grundakt der Limitation .....                       | 177 |
| Über Atmosphären verfügen .....                         | 183 |
| Der Kristallpalast .....                                | 190 |
| Exkurs: Bruce Begout, »Der ParK« .....                  | 194 |
| Spielräume des Unverfüglichen .....                     | 197 |
| Die Architektur des Genießens .....                     | 200 |
| 2. Versammlungen: Psychotechnologien des Festes .....   | 203 |
| Kollektive Efferveszenz .....                           | 203 |
| Die Festkultur in der griechischen Antike .....         | 207 |
| Aretologische Verankerungen .....                       | 211 |
| Die Erfindung der Psychopolitik .....                   | 216 |
| Das diktierte Fest .....                                | 221 |
| Immunologische Verkettungen .....                       | 230 |
| Welt feiern, Körper feiern .....                        | 236 |
| Das Fest der Vernetzung .....                           | 243 |
| Kontingentes Feiern .....                               | 248 |

---

|  |     |
|--|-----|
| 3. Verführungen: Psychotechnologien der Interaktion .....        | 251 |
| Daumenschrauben finden .....                                     | 251 |
| Mechanismen der Einflussnahme .....                              | 256 |
| Emotionale Dominanz .....  | 263 |
| Gefühlsarbeit zwischen Entfremdung und Solidarisierung .....     | 266 |
| Automatisierte Interaktion .....                                 | 273 |
| Séduction und Destinerrance .....                                | 281 |
| 4. Autonomisierungen: Psychotechnologien des Selbst .....        | 285 |
| Die Geburt des Selbsthilfegenres .....                           | 287 |
| Kybernetiker*innen der Stimmung .....                            | 291 |
| Protokolierte Selbstverhältnisse .....                           | 294 |
| Wie unpolitisch sind die Selbsttechniken Foucaults? .....        | 301 |
| Heterogenese vs. Optimierung .....                               | 314 |
| 5. Einverleibungen: Neuro- und Somatechnologien .....            | 317 |
| Diätetik, Psychobiotik und Pharmakologie .....                   | 317 |
| Psychotroper Medienwandel .....                                  | 321 |
| Standardsituationen der Enhancement-Kritik .....                 | 328 |
| Spirituelles Verfügen .....                                      | 337 |
| Was tun mit der Neuroplastizität? .....                          | 339 |
| Überleitung: Von der Psychomacht zur Macht des Ereignisses ..... | 344 |

#### Teil IV: Eventologische Verfügung. Der Affekt als Ereignis

|  |     |
|--|-----|
| 1. Von der Ontologie zur Eventologie ..... | 351 |
| 2. Entfügendes Verfügen .....              | 361 |
| Vom Erscheinen .....                       | 361 |

|  |     |
|--|-----|
| Vom Unverfügaberen .....                             | 366 |
| Vom Performativen .....                              | 376 |
| 3. Was tun mit dem Affekt-Ereignis? .....            | 381 |
| Die affektive Differenz .....                        | 381 |
| Die Präemption der Furcht .....                      | 387 |
| Zweierlei Modulation .....                           | 391 |
| Liminalität und Fabulation .....                     | 396 |
| Affekt – Trauma – Ereignis .....                     | 404 |
| Schluss: Für eine Ökologie der Affektverfügung ..... | 415 |
| Dank .....   | 425 |
| Literatur .....                                      | 427 |