

11 EINFÜHRUNG

19 PERSPEKTIVE

- 21 WAS IST DER HORIZONT?
- 22 DREI DIMENSIONEN
- 24 BEWEGE DICH ZUM HORIZONT
- 25 ZEICHNE IN PERSPEKTIVE
- 28 PERSPEKTIVE
- 30 FLUCHTPUNKTE
- 30 AUSSERHALB DER SEITE
- 32 FAZIT
- 32 PERSPEKTIVE

35 MEMORY

- 37 „DRAW THROUGH“
- 38 DER GANZE ARM
- 38 ZEICHNET MIT SIMULIERE DEINEN STRICH
- 41 SIMULATION
- 42 STRICHE, KURVEN UND KREISE
- 44 FORMEN IN PERSPEKTIVE 1 FLUCHTPUNKT TEIL EINS
- 46 1 FLUCHTPUNKT TEIL ZWEI
- 48 FENSTER ZUR WELT
- 49 VARIATION UND ÜBUNGEN
- 50 2-FLUCHTPUNKT-PERSPEKTIVE
- 52 DREHE DIE BOX
- 54 AM HORIZONT
- 55 WEIT WEG VOM HORIZONT
- 56 BOX – SCHRITT FÜR SCHRITT
- 60 BOXEN DREHEN WEIT WEG VOM HORIZONT
- 62 WIE ZEICHNE ICH ELLIPSEN?
- 63 ELLIPSE
- 64 ELLIPSEN ZEICHNEN
- 66 KONTUREN – ABSTRAKTE FORMEN
- 68 KONTUREN – BAUMSTAMM
- 70 TIEFE AUF DEM PAPIER

73 ZEICHEN-TECHNIKEN

74	VERKÜRZUNGEN IM RAUM
76	2D ZU 3D VORSCHAU
78	2D ZU 3D
80	2D ZU 3D
80	KOMPLEXE FORMEN
82	VOLUMEN
84	FORMEN
84	MANIPULIEREN 1
86	FORMEN
86	MANIPULIEREN 2

89 LICHT & SCHATTEN

91	SCHATTEN KONSTRUKTION 1
92	SCHATTEN KONSTRUKTION 2
94	SCHATTEN KONSTRUKTION 3
96	SCHATTEN FORM

99 THEMEN

102	PFLANZENWELT
104	OBERFLÄCHEN UND TEXTUREN 1
106	OBERFLÄCHEN UND TEXTUREN 2
108	TEXTUREN IN PERSPEKTIVE
110	SCHRITT FÜR SCHRITT PFLANZEN ZEICHNEN 1
112	SCHRITT FÜR SCHRITT PFLANZEN ZEICHNEN 2
114	SCHRITT FÜR SCHRITT BÄUME ZEICHNEN 1
116	SCHRITT FÜR SCHRITT BÄUME ZEICHNEN 2
118	BÄUME IN PERSPEKTIVE
120	GESTEIN
122	INSEKTEN
124	LIBELLEN ZEICHNEN
126	TIERE
128	WUNDER DER EVOLUTION
130	KNOCHEN-STUDIEN KUH
131	BEWEGUNGSSTUDIEN LÖWE

132	STUDIEN REH
134	ANATOMIE VOGEL
136	VOGEL SCHRITT FÜR SCHRITT
138	VEHIKEL
140	STUDIEN FLUGZEUG
141	PERSPEKTIVE
142	UNSAUBER ANFANGEN
143	DETAILS UND FUNKTIONEN
144	VERFEINERN UND FORMFINDUNG
145	ILLUSTRATION
146	TÄGLICHE WIEDERHOLUNG
147	BESSER ALS AUSWENDIGLERNEN
148	MENSCHEN
150	STUDIEN SCHÄDEL
151	KÖPFE IN BLÖCKEN
152	MASSE UND HILFSLINIEN
153	AUGEN IM DETAIL
154	STUDIEN NASE, MUND, OHREN
155	ZUM GANZEN KÖRPER

157 CHARACTER DESIGN

159	ZEITREISE IN DAS ANTIKE ROM 1
160	ZEITREISE IN DAS ANTIKE ROM 2
161	IDEEN-FINDUNG
162	FUNDAMENT UND DESIGN
164	RÖMISCHER SOLDAT
166	ABSTRAKTION
167	STILE UND FARBEN
168	RITTERDESIGN
170	NUTZE DIESE SEITEN FÜR DEINE EIGENEN IDEEN!
172	ZUKUNFT
173	FAZIT
174	GLOSSAR
175	LERNEMPFEHLUNGEN