

# Inhalt

<b>Eine Einführung .....</b>	<b>7</b>
<i>Thomas Krüger, Monika Piegeler und Guido Spars</i>	
<b>Renaissance der Großstadt als Industriestandort? .....</b>	<b>13</b>
<i>Martin Gornig</i>	
<b>Urbane Produktion – Konzept und Messung .....</b>	<b>25</b>
<i>Monika Piegeler und Guido Spars</i>	
<b>Urbane Produktion: Ist da wirklich Speck dran? .....</b>	<b>48</b>
<i>Stefan Gärtner, Kerstin Meyer und Marcel Schonlau</i>	
<b>Die Zukunftsstadt ist stets auch Ort Urbaner Produktion. Perspektiven für Forschung und Praxis .....</b>	<b>70</b>
<i>Jens Libbe und Sandra Wagner-Endres</i>	
<b>Digitalisierung als Befähiger der Urbanen Produktion .....</b>	<b>81</b>
<i>Joachim Lentes und Michael Hertwig</i>	
<b>Urbane Produktion und Handwerk 4.0 – Perspektiven der Innenstädte als Zukunftsstandorte für das Handwerk .....</b>	<b>91</b>
<i>Carsten Benke</i>	
<b>Nachhaltigkeitspotenziale in urbanen Gewerbegebieten entfesseln und Nachhaltigkeit institutionalisieren – aus internationalen Erfahrungen lernen .....</b>	<b>105</b>
<i>Frank Betker</i>	
<b>Nachhaltigkeitsmanagement im Gewerbegebiet Remscheid- Großhülsberg. Erfahrungen und Erkenntnisse aus dem Projekt »Grün statt Grau – Gewerbegebiete im Wandel« .....</b>	<b>117</b>
<i>Susanne Smolka</i>	
<b>Die Nutzungsdynamik in Gewerbegebieten .....</b>	<b>131</b>
<i>Hanns Werner Bonny</i>	

<b>Entwicklung der Urbanen Produktion in NRW-Städten und in Hamburg .....</b>	<b>151</b>
<i>Monika Piegeler und Guido Spars</i>	
<b>Gebietstypen als Hilfen für die Planungspraxis .....</b>	<b>169</b>
<i>Birte Eckmann, Linn Holthey, Sonja Kluft, Thomas Krüger, Monika Piegeler und Guido Spars</i>	
<b>Perspektiven für Urbane Produktion – zur Transformation städtischer Gewerbe- und Industriegebiete .....</b>	<b>194</b>
<i>Birte Eckmann, Linn Holthey, Thomas Krüger und Guido Spars</i>	
<b>Urbane Produktion – Neue Perspektiven des produzierenden Gewerbes in der Stadt? .....</b>	<b>209</b>
<i>Thomas Krüger und Guido Spars</i>	
<b>Autor:innenverzeichnis .....</b>	<b>213</b>