

Inhalt

Vorwort zur 6. Auflage	5
Vorwort zur 1. Auflage	7
Eine Familie – und viele Stimmen	11
1. Kapitel. Die Vertreibung der Protestanten aus dem Salzburger Land	17
1. Die Ausbreitung der Reformation	17
2. Gegenreformation und Maßnahmen	20
3. Politische Einordnung	31
4. Die Hofers bis 1731/32	36
5. Der Oberhof in Filzmoos	42
2. Kapitel. Mehr als 200 Jahre in Ostpreußen	51
1. Der Weg von Salzburg nach Ostpreußen	51
2. Die neue Umgebung	67
a) Die Anfangsjahre	77
aa) Ausstattung	88
bb) Bäuerliche Bevölkerungsgruppen	88
cc) Sozietsvertrag	90
dd) Landwirtschaft	95
ee) Bekenntnis und wirtschaftlicher Erfolg	98
ff) Zwischenbilanz	100
<i>Exkurs: Friedrich der Große – sein Verhältnis zu Ostpreußen</i>	109
3. Rahmenbedingungen in der Folgezeit	118
a) Kriegseinwirkungen bis 1914/18	118
b) Die Zeit von Anfang des 19. Jahrhunderts bis 1944/45	121
4. Der Salzburger Verein	125
5. Die Familie Hofer von 1732–1935	127
<i>Exkurs: Agnes Miegel</i>	139
6. Bilderweitschen	141
7. Aufbruch ohne Wiederkehr	154

3. Kapitel. Familienschicksale	161
1. Katharina Pötscheit, verw. Wiemer, geb. Hofer <i>von Hildegard Hofer</i>	165
2. Maria Meyhöfer, geb. Hofer	167
3. George Hofer (d. J.)	169
<i>Exkurs: Die Familie Turner</i>	212
4. Anna Schwabe, geb. Hofer <i>von Hildegard Hofer, geb. Schwabe</i>	217
5. Elisabeth Hofer	233
6. Mathias (Mathes) Hofer <i>von Martin Dietrich</i>	237
7. Minna Buttgereit, geb. Hofer <i>von Rosemarie Voges, Gerd Buttgereit und Ulla Möllinger</i>	277
8. Friedrich Hofer <i>von Gerd, Sepp und Dirk Ullweit</i>	297
9. Joseph Hofer	313
10. Helene Brehm, geb. Hofer <i>von Charlotte Struck und Annelene Böge</i>	315
4. Kapitel. Außenansichten	331
1. Es hat nie an der Nötigung gefehlt <i>von Edda Turner</i>	331
2. Flüchtlinge und Vertriebene aus der Sicht einer einheimischen Westfälin <i>von Marlene Schwabe</i>	335
3. Hey, hey, hey Selma! Hey, hey, hey Alja! <i>von Dorit Wrogemann</i>	339
5. Kapitel. Neuanfang und Integration	345
1. Verstreut in alle Winde	345
2. Integration	347
3. Salzburger Tradition	355
4. Die nächste Generation	358
Schrifttum	369