

Inhalt

Konstanze Kemnitzer

Gussformen der Gottesdienstgestaltung

Einführung 9

Michael Meyer-Blanck

Zwischen den Zeiten

Grundsätzliches zu Agende I von 1955 (1959) 21

Christel Köhle-Hezinger / Doris Riemann

Lebenswelten in den langen 1950er Jahren

Eine Spurensuche aus Sicht der empirischen Kulturwissenschaft 33

Hanns Kerner

Das Agendenwerk der VELKD

in der Evangelisch-Lutherischen Kirche in Bayern 49

Anne Käfer

Systematisch-theologische Einordnung des VELKD-Agendenwerks 67

Christian Grethlein

Leiturgia

Handbuch des evangelischen Gottesdienstes 81

Jochen Arnold

Von der »geistlichen Notwendigkeit des Gottesdienstes«

Zur Liturgik von Peter Brunner (Leiturgia I, 1954) 93

Martin Nicol

Heimliche Homiletik

Die Rolle der Predigt auf dem Weg zu Agende I 111

Christian Albrecht

Unbeabsichtigte Nebenfolgen

Die Kasualien im VELKD-Agendenwerk 127

Christian Eyselein

Im Leben der Menschen

Die Einweihungshandlungen im VELKD-Agendenwerk 147

8 Inhalt

Konstanze Kemnitzer
Der Kindergottesdienst im VELKD-Agendenwerk 157

Richard Riess
Die Dramaturgie des Gottesdienstes – ein therapeutischer Prozess 169

Peter Cornehl
Restauration oder Aufbruch?
Welchen Sinn macht es, noch einmal die alten Schlachten zu schlagen? 189

Wolfgang Ratzmann
**Die Rezeption des VELKD-Agendenwerks
in den Kirchen der ehemaligen DDR 201**

Helmut Schwier
Dienst an Wort und Sakrament mit der Gemeinde
Unierte Perspektiven auf die VELKD-Agende I 219

Jürgen Bärsch
Römisch-katholische Perspektiven auf Agende I der VELKD (1955) 235

Konrad Müller
Agendenreform und Traditionskontinuität..... 255

Johannes Goldenstein
Zur Zukunft der Agendenarbeit 273

Klaus Raschzok
Gottesdienst und Geistliches Amt bei Christhard Mahrenholz (1900–1980)
Ein Beitrag zum Verständnis von Band I des VELKD-Agendenwerkes 283

Autorinnen und Autoren 319