

# Inhalt

Editorische Einleitung . . . . .	7
Zum vorliegenden Band . . . . .	7
I Judith Le Soldat über ihr Masochismus-Buch – ein Dokument aus dem Nachlass . . . . .	11
II Zu den beiden Gedankensträngen im Masochismus-Buch . . .	18
Zur Entstehungsgeschichte des Masochismus-Buches . . . . .	80
Textgrundlagen der Neuausgabe und Editionsprinzipien . . . .	81
Kennzeichnung der Materialien . . . . .	83
Literaturverzeichnis zur Einleitung . . . . .	86
Danksagung . . . . .	90
 Freiwillige Knechtschaft . . . . .	 91
I Triebanspruch und Wunscherfüllung . . . . .	93
1 Die Entflechtung von Aggression und Sexualität . . . . .	93
2 Die Identifikation mit dem Aggressor findet nicht statt . . .	103
3 Bemerkenswerte Allianzen . . . . .	111
4 Eine »Panne« in Deutschland . . . . .	135
5 Drei Lehren aus einem objektiven Triumph . . . . .	140
6 Von der Notwendigkeit der Lüge . . . . .	150
7 Die Fähigkeit zu schweigen und die Aufgabe der Theorie . .	159
8 Ein entwaffnender Widerspruch . . . . .	171
9 Vom Sadismus zum Todestrieb . . . . .	180

<b>II</b>	<b>Die Ökonomie der Erregung</b>	<b>209</b>
1	Der Traum der Trommlerin	209
2	Eine weibliche Rettungsphantasie	218
3	Der Hund des Physikers	224
4	Jemand kommt zu spät	229
5	Das diagnostische Dilemma	233
6	Zwei Wege zum Masochismus	240
7	Die freiwillige Knechtschaft	251
8	Die Suche nach dem »subjektiven Faktor«	257
9	Eine kleine Fehlleistung	263
10	Über die Nutzung der Triebenergie	271
11	Aggression, Geschlechtsunterschied und die infantile Neurose	279
12	Das Prinzip des Todestriebes	304
13	Onanietechnik und Angstsignal	320
<b>III</b>	<b>Die masochistische Lust</b>	<b>345</b>
1	Ein Beitrag zur Spannungsminderung	345
2	Lust und Dauer	359
3	Das Objekt der Identifikation	365
4	Eine vergessene Kulturleistung	381
5	Glanz und Elend des Über-Ichs	397
6	Wer hat Angst vor der Kastration?	422
7	Unvermeidliche Schmerzen	445
	<b>Anhang</b>	<b>463</b>
	Materialien aus dem Nachlass	465
	Werkverzeichnis Judith Le Soldat	469
	Literaturverzeichnis	471
	Register	489