

14	90
Wie sieht ein Bild des Windes aus?	„Ich brauchte keine idealen Bedingungen – ich brauchte einfach nur Bedingungen.“
FOTOGRAFIE, NATURWISSENSCHAFT UND KUNST IM WERK VON SJOERD KNIBBELE	SJOERD KNIBBELE IM GESPRÄCH
Jörg Colberg	MIT PIA LITTMANN
24	102
Current Studies	In Elements
46	126
Vortex	„Es ist extrem schwierig einzuschätzen, wie die Dinge sich entwickeln werden.“
50	DAVID KEITH IM GESPRÄCH
Surfacing Clouds	MIT SJOERD KNIBBELE
54	134
Refraktionen und Reflexionen über Licht und Farbe	Skyline und Orbit
Ariane Koek	138
66	Biografien
Exploded Views	140
86	Ausgestellte Werke
Falling Star	

14	90
What Does a Picture of the Wind Look Like?	“I didn’t need perfect conditions – I just needed conditions.”
PHOTOGRAPHY, SCIENCE, AND ART IN SJOERD KNIBBELE’S WORK	SJOERD KNIBBELE IN CONVERSATION WITH PIA LITTMANN
Jörg Colberg	
24	102
Current Studies	In Elements
46	126
Vortex	“It is extraordinarily hard to guess how this will play out.”
50	DAVID KEITH IN CONVERSATION WITH SJOERD KNIBBELE
Surfacing Clouds	
66	134
Refractions and Reflections of Light and Colour	Skyline and Orbit
Ariane Koek	138
66	Biographies
Exploded Views	140
86	Exhibited Works
Falling Star	