

# Inhalt

- Die Antike
- 7 Die Stadtentwicklung Roms von den Anfängen  
bis zur Zeit Konstantins  
*Filippo Coarelli*
- 34 Das Kunstschaffen von der Königszeit bis zur Flavischen Zeit  
*Fabrizio Pesando und Maria Paola Guidobaldi*
- 94 Die römische Kunst von Trajan bis zur Tetrarchie  
*Emidio De Albentii*
- Rom in der Zeit des frühen Christentums
- 146 Die Stadt der Frühchristen  
*Margherita Cecchelli*
- Das Mittelalter
- 170 Architektur und Stadtplanung  
*Mario D'Onofrio*
- 206 Die Skulptur von der Spätantike bis zum Ende des 14. Jahrhunderts  
*Virginia Leonardi*
- 256 Römische Malerei im 5.–14. Jahrhundert  
*Alessandro Tomei*
- Rom im 15. Jahrhundert
- 296 Architektur und Stadtplanung nach der Rückkehr des Papsttums nach Rom
- 310 Die Skulptur im 15. Jahrhundert
- 324 Die römische Malerei im 15. Jahrhundert  
*Gioia Mori*
- Das 16. Jahrhundert – das goldene Zeitalter
- 354 Die römische Architektur im 16. Jahrhundert
- 374 Die römische Skulptur von Michelangelo bis zum Spätmanierismus  
*Stefano Borsi*
- 392 Die römische Malerei im 16. Jahrhundert  
*Gioia Mori*
- Das 17. Jahrhundert – das Rom der Heiligen
- 446 Rom und das Ideal des Barock – Architektur und Stadtplanung
- 472 Die römische Skulptur von Stefano Maderno bis Alessandro Algardi
- 496 Die Barockmalerei von den Carracci bis Andrea Pozzo  
*Marco Bussagli*
- Das 18. Jahrhundert
- 520 Innozenz XIII. und die Spanische Treppe
- 522 Die Fontana di Trevi  
*Marco Bussagli*
- 526 Register
- 543 Bildnachweis