

Inhalt

1. Schnelleinstieg 7
2. Inhaltsangabe 11
 - Gesundheit 12
 - Moritz Holl, ein Kriminalfall 12
 - Mia Holls Trauer 13
 - Mias Rückzug und Angriff 14
 - Heinrich Kramer intrigiert, Mia rebelliert, Rosentreter recherchiert 15
 - Mia wehrt sich 17
 - Rosentreter will aufgeben, Mias Leidensweg 19
 - Mia wird gefoltert 19
 - Letzter Verhandlungstag 20
3. Figuren 22
 - Mia Holl 23
 - Moritz Holl 25
 - Heinrich Kramer 27
 - Die ideale Geliebte 28
 - Dr. Lutz Rosentreter 30
 - Das Heer der schwarzen Puppen 31
 - Drei Damen in weißen Kitteln 33
 - Drei Blind Dates 35
 - Walter Hannemann 36
 - Würmer 36
4. Form und literarische Technik 38
 - Justizroman versus Tragödie 38
 - 50 Roman-Kapitel 40
 - Zeitebenen 44
 - Raumstruktur 45
 - Auktorialer Erzähler 46
 - Sprache in *Corpus Delicti* 47

5. Quellen und Kontexte	50
Entstehungsgeschichte	50
Intertextuelle Bezüge	54
Juli Zeh im Kontext der deutschen Gegenwartsliteratur	57
6. Interpretationsansätze	59
Historischer Kontext und Körperkult: Der Körper ist alles, der Geist ist nichts	59
Gesundheit und METHODE in der Diktatur	62
Keimfreie Gesellschaft: die METHODE als Grundlage der Fortpflanzung	66
Moritz Holl, der Einzelkämpfer und Naturliebhaber: deshalb ein Terrorist?	69
Mia Holl, die Staatsfeindin: eine Figur in ständiger Entwicklung	73
Fazit der Perspektiven	75
7. Autorin und Zeit	78
Tabellarischer Überblick	78
Juristin und Schriftstellerin	82
Fragen zu »Corpus Delicti«	86
8. Rezeption	88
Journalismus und Literaturwissenschaft	88
Corona-Pandemie 2020/21	93
9. Wort- und Sacherläuterungen	98
10. Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen	108
11. Literaturhinweise/Medienempfehlungen	118
12. Zentrale Begriffe und Definitionen	120