

Inhalt

- | | |
|----|---|
| 6 | Grußworte |
| 14 | Vorwort
<i>BELLUM ET ARTES. Sachsen und Mitteleuropa
im Dreißigjährigen Krieg.</i>
Eine Ausstellung im Dresdner Residenzschloss
DIRK SYNDRAM |

BELLUM ET ARTES

- | | |
|----|---|
| 19 | Kursachsen im Dreißigjährigen Krieg. Eine Einführung
JOCHEN VÖTSCH |
| 29 | Kurfürst Johann Georg I. von Sachsen.
Für das Reich und den Glauben
DIRK SYNDRAM |
| 43 | Unwägbarkeiten des Herrscherglücks:
Die Elfenbeinfregatte von Jacob Zeller.
Eine ikonografische Betrachtung
JUTTA KAPPEL |
| 53 | Repräsentative Geschenke aus der Zeit
des Kurfürsten Johann Georg I. von Sachsen
in der Dresdner Rüstkammer
HOLGER SCHUCKELT |
| 67 | Das Zeughaus auf Burg Forchtenstein
FLORIAN THADDÄUS BAYER |
| 77 | »Die Angst und die Not, in der wir jetzt leben,
ist mit Worten nicht zu beschreiben«
Bilder und Berichte aus dem Dreißigjährigen Krieg
CLAUDIA BRINK |
| 87 | Kunst als Beute und Künstlermigration im Dreißigjährigen Krieg
LENKA NEMRAVOVÁ |

PROTAGONISTEN DES KRIEGES

- 105 Gustav II. Adolf und Christina von Schweden
THEDA JÜRJENS
- 113 Kurfürst Friedrich V. von der Pfalz und Elizabeth Stuart.
Das Winterkönigspaar
SUSANNE JAEGER · HOLGER SCHUCKELT
- 121 Die Habsburger Kaiser Ferdinand II. und Ferdinand III.
LENKA NEMRAVOVÁ
- 129 Kurfürst Maximilian I. von Bayern
RAPHAEL BEUING
- 135 Johann T'Serclaes Graf von Tilly
LENKA NEMRAVOVÁ · VITA PISAREVA
- 139 Gottfried Heinrich Graf zu Pappenheim
LENKA NEMRAVOVÁ · CHRISTINE NAGEL
- 143 Albrecht von Waldstein
GERNOT KLATTE
- 149 Armand-Jean du Plessis, Herzog von Richelieu
STEFANO RINALDI

Anhang

- 152 Literatur
157 Quellen
158 Leihgeber · Dank
159 Impressum
160 Bildnachweis