

Inhaltsverzeichnis

I. Vorbemerkung	7
II. Einleitung	9
III. Biographische Spielfilme der BRD und Österreichs	14
III.1 Adel und Herrscherhäuser	15
Helmut Käutner: <i>Ludwig II.</i> (1955)	15
Falk Harnack: <i>Anastasia, die letzte Zarentochter</i> (1956)	21
III.2 Wissenschaft und Technik	22
Rolf Hansen: <i>Sauerbruch – Das war mein Leben</i> (1954)	23
Wolfgang Schleif: <i>Made in Germany – Ein Leben für Zeiss</i> (1957)	27
J. Lee Thompson: <i>Wernher von Braun – Ich greife nach den Sternen (I aim at the Stars, 1957)</i>	29
III.3 Religion und Kirche	34
Wolfgang Liebeneiner: <i>Sebastian Kneipp – Ein großes Leben (Sebastian Kneipp – Der Wasserdoktor, 1958)</i>	34
III.4 Zeitgeschichte und Politik	39
Alfred Braun: <i>Stresemann</i> (1957)	40
Robert Siodmak: <i>Nachts, wenn der Teufel kam</i> (1957)	45
III.5 Kunst und Künstler	48
Karl Hartl: <i>Mozart (Reich mir die Hand, mein Leben, 1955)</i> ...	49
III.6 Skandalfiguren	53
Max Ophüls: <i>Lola Montez</i> (1955)	54

IV. Biographische Spielfilme der DDR	62
IV.1 Zeitgeschichte und Politik	63
Kurt Maetzig: <i>Ernst Thälmann – Sohn seiner Klasse</i> (1954) und <i>Ernst Thälmann – Führer seiner Klasse</i> (1955)	63
IV.2 Deutscher Bauernkrieg	66
Martin Hellberg: <i>Thomas Müntzer</i> (1956)	66
Helmut Spieß: <i>Tilman Riemenschneider</i> (1958)	71
IV.3 Wissenschaft und Technik	75
Wolfgang Schleif: <i>Die Blauen Schwerter</i> (1949)	76
Georg C. Klaren: <i>Semmelweis – Retter der Mütter</i> (1950)	77
Helmut Spieß: <i>Robert Mayer – Der Arzt aus Heilbronn</i> (1955)	79
IV.4 Literatur, Kunst und KünstlerIn	82
Curt Bois: <i>Ein Polterabend</i> (1955)	83
Carl Balhaus: <i>Nur eine Frau</i> (1958)	84
IV.5 Sport	86
Ernst Wilhelm Fiedler: <i>Rivalen am Steuer</i> (1957)	86
Helmut Spieß: <i>Einer von uns</i> (1960)	90
V. Zusammenfassung	94
Film- und Literaturverzeichnis, Internetquellen	96
Der Autor	104