

# Inhalt

Kleine Widmung .....	7
<b>I. Ein Anfangsverdacht: Was sind deutsche Wechseljahre? .....</b>	<b>14</b>
<b>II. Halb vereint, ist nicht gewonnen .....</b>	<b>19</b>
Wie es um die Einheit der Literatur- verhältnisse in Deutschland steht	
<b>III. Der Tod des Ikarus .....</b>	<b>115</b>
Was dreißig Jahre deutsche Einheit der ostdeutschen Bildenden Kunst gebracht haben	
<b>IV. „Herkunft ist wichtig, aber sie kann nicht alles sein im Leben“ .....</b>	<b>193</b>
Deutsche Einheit im dreißigsten Jahr: Ein Gespräch mit Jacqueline Merz und Marcel Beyer	
Zu den Gesprächspartnern .....	217
Zum Autor .....	218
Personenregister .....	219