

Vorwort	4	Lapbook: Das Orchester	43
Lapbook: Musikgeschichte	6	Die Sitzordnung des Sinfonie-	
Renaissance (ca. 1350–1600)	6	orchesters	43
Barock (ca. 1600–1750)	7	Die Instrumentengruppen des	
Wiener Klassik (ca. 1750–1820)		Sinfonieorchesters	45
Romantik (ca. 1800–1850):		Die Saiten- und Blasinstrumente	46
Programmmusik	10	Die Perkussionsinstrumente	48
Moderne Musik (ab dem		Der Dirigent	49
20. Jahrhundert)	11	Orchesterarten	50
Zeitleiste: Die wichtigsten Komponisten		Berühmte Orchester	51
der Musikgeschichte	12	Lapbook: Perkussionsinstrumente	52
Geistliche und weltliche Musik	13	Tonerzeugung bei Schlaginstrumenten ..	52
Komponistensteckbrief	14	Das Schlagzeugset/Drumset	53
Musikepochen im Überblick	15	Fellklinger	54
Lapbook: Musiktheorie	17	Metallklinger	55
Die Notennamen	17	Holzklnger	56
Notenrätsel: Geheimschrift	18	Domino Schlaginstrumente	57
Die Notenwerte	20	Schlaginstrumente selbst erfinden	58
Der Quintenzirkel	21	Bodypercussion	59
Die Taktarten	23	Lapbook: Komponisten	60
Das Metronom	24	Komponistenporträt	60
Tempi	25	Reisen	61
Musikalische Fachbegriffe	26	Wichtige Werke	62
Lapbook: Die Stimme	27	Wegbegleiter: Familie, Freunde	
Wichtige Körperteile zur		und Unterstützer	63
Tonerzeugung	27	Zeitleiste	64
Die Stimmlagen	28	Ein Werk unter der Lupe	65
Singen im Chor	29	Komponistinnen	66
Lieder	30	Kopiervorlage Falttaschen	67
Die Oper: Stimmlagen und		Laufzettel	68
Besetzungen	31	Abbildungsverzeichnis	69
Musical	33		
Inszenierungen	34		
Lapbook: Meine Lieblingsband	35		
Ich mag die Band, weil	35		
Besetzung der Band	36		
Mitgliedersteckbrief	37		
Musikrichtung der Band	38		
Greatest Hits	39		
Gesammelte Schätze	41		
Konzertkalender	42		

Digitales Zusatzmaterial:
Laufzettel, Blankofaltvorlagen