

Inhaltsverzeichnis

1.	Die Nik Collection kennenlernen	11
1.1	Die Nik Collection – ein kurzer Überblick....	12
	Die einzelnen Programmmodule	12
1.2	Die Nik Collection installieren	14
1.3	Ein Plug-in auswählen	15
	Der erste Start.....	17
1.4	Die Plug-ins kennenlernen	18
	Das Plug-in Dfine	18
	Das Plug-in Viveza	20
	Das Plug-in HDR Efex Pro.....	22
	Das Plug-in Analog Efex Pro	25
	Das Plug-in Color Efex Pro.....	29
	Das Plug-in Silver Efex Pro.....	33
	Das Plug-in Sharpener Pro	35
	Das Plug-in Perspective Efex	38
2.	Bilder auf die Schnelle bearbeiten....	41
2.1	Mit Smartobjekten arbeiten	42
2.2	Einfache Bildoptimierungen vornehmen	43
	Die Gradationskurve nutzen	46
2.3	Optimierungen mit Color Efex Pro	46
2.4	Farbstiche schnell entfernen	48
	Zusammenstellungen sichern	51
	Neue Zusammenstellungen anwenden.....	52
2.5	Alte Fotos simulieren.....	54
2.6	Eine Schwarz-Weiß-Variante erstellen	58

3.	Das Plug-in Viveza	61
3.1	Globale Anpassungen	62
	Erweiterte Einstellungen	64
3.2	Änderungen mit der Gradationskurve	66
	Die Gradationskurve anpassen.....	67
	Weitere Möglichkeiten	68
	Einzelne Farbkanäle bearbeiten.....	72
	Drastische Anpassungen	73
3.3	Mit Kontrollpunkten arbeiten	74
	Die Kontrollpunkte verwalten	77
3.4	Weitere Optionen.....	78
	Die Darstellungsgröße variieren	80
	Weitere Bereiche.....	81
4.	Das Plug-in Color Efex Pro	83
4.1	Color Efex Pro kennenlernen	84
	Zwischen den Rubriken wechseln	86
	Zusammenstellungen anpassen.....	87
	Die Zusammenstellung speichern	89
	Optionen für gespeicherte Zusammenstellungen.....	91
	Der Bereich Lupe & Histogramm	92
	Die Ansichtsgröße anpassen	95
	Das Protokoll nutzen	96
4.2	Die verfügbaren Filter	96
	Der Filter B/W Conversion	99
	Bi-Color Filters.....	101
	Bi-Color User Defined.....	102
	Bleach Bypass.....	102
	Brilliance/Warmth.....	103
	Classical Soft Focus	104
	Color Stylizer	105

Colorize.....	105
Contrast Color Range	107
Contrast Only	107
Cross Balance	108
Cross Processing	109
Dark Contrasts	110
Darken/Lighten Center	111
Detail Extractor.....	112
Duplex	114
Dynamic Skin Softener	114
Film Efex: Faded	116
Film Efex: Modern (Branded).....	117
Film Efex: Nostalgic.....	118
Film Efex: Vintage	119
Film Grain	120
Fog	120
Foliage	121
Glamour Glow.....	122
Graduated Filters	122
Graduated Fog.....	123
Graduated Neutral Density	124
Graduated User Defined	124
High Key.....	125
Image Borders.....	125
Indian Summer.....	127
Infrared Film	127
Ink.....	129
Levels & Curves.....	129
Low Key	131
Midnight	131
Monday Morning	132
Old Photo	133
Paper Toner	135
Pastel	135

Photo Stylizer	137
Polarization	138
Polaroid Transfer	139
Pro Contrast	139
Reflector Efex	140
Remove Color Cast.....	141
Skylight Filter	142
Solarization	142
Sunlight.....	144
Tonal Contrast.....	144
Vignette.....	146
Vignette: Blur.....	147
Vignette: Lens	148
White Neutralizer.....	149

5. Das Plug-in Analog Efex Pro 151

5.1 Analog Efex Pro kennenlernen	152
Die Filteroptionen	153
Der Bereich Lupe & Histogramm	154
Einstellungen anpassen	154
Verschiedene Bereiche	155
5.2 Die unterschiedlichen Kamera-Kits.....	156
Klassische Kamera	157
Schwarz und Weiß	158
Farbstich.....	160
Bewegung	160
Nassplatte.....	162
Schwacher Bokeh-Effekt	164
Doppelbelichtung	165
Plastiklinse.....	167
Vintage-Kamera	167
Multiobjektiv	169
En Vogue	170

5.3	Die Werkzeuge nutzen	170
	Grundlegende Anpassungen.....	172
	Objektivverzeichnis	173
	Bokeh	174
	Zoomen & drehen	177
	Bewegungsunschärfe	179
	Doppelbelichtung	180
	Lichteinfall.....	182
	Schmutz und Kratzer	183
	Fotoplatte	185
	Linsen-Vignettierung	187
	Filmtyp.....	188
	Multiobjektiv	190
	Rahmen	191
	Tonwerte & Kurven	193

6. Das Plug-in Silver Efex Pro..... 195

6.1	Silver Efex Pro kennenlernen.....	196
	Der Histogramm-Bereich	198
6.2	Die Voreinstellungen nutzen	198
	Die Rubrik Klassisch	201
	Die Vintage-Rubrik.....	202
	Die Rubrik En Vogue.....	204
	Die Rubrik 25th Anniversary	206
6.3	Die unterschiedlichen Werkzeuge.....	208
	Globale Anpassungen.....	209
	Selektive Anpassungen	211
	ClearView.....	214
	Farbfilter.....	214
	Filmtypen.....	215
	Filmkörnung	218
	Abschließende Anpassungen	218

7. Das Plug-in HDR Efex Pro 223

7.1 Das Plug-in HDR Efex Pro kennenlernen 224

7.2 Die Voreinstellungen nutzen 225

Realistisch 225

Architektur 227

Landschaft 227

Kunstfilter 229

Surreal 230

En Vogue 231

7.3 Mehrere Bilder zusammenführen 232

Das Ergebnis anpassen 235

32-Bit-Bilder umwandeln 237

Bearbeitete Einzelbilder zusammenführen 238

7.4 Die verschiedenen Werkzeuge 241

Tonwert-Komprimierung 242

Tonwert 246

Farbe 249

Selektive Anpassungen 250

Abschließende Anpassungen 252

7.5 Die Vergleichen-Ansicht 257

8. Das Plug-in Perspective Efex 259

8.1 Perspective Efex kennenlernen 260

Die Symbolleiste 261

Die Programmeinstellungen 262

8.2 Die verschiedenen Werkzeuge 262

Verzeichnung 263

Volumendeformation 266

Perspektive 269

Horizont 275

Zuschneiden 278

Miniaturreffekt 278

9.	Das Plug-in Dfine	281
9.1	Dfine kennenlernen	282
	Einen Modus anzeigen	283
9.2	Die Einstellungen variieren	284
	Mehr Optionen einblenden.....	285
9.3	Kontrollpunkte einsetzen	286
9.4	Profile speichern	287
10.	Das Plug-in Sharpener Pro.....	289
10.1	Der Presharpener.....	290
10.2	Das Schärfen für die Ausgabe	291
	Die Ausgabeschärfe.....	292
	Kreative Schärfe	294
	Die Druckvorschau.....	295
11.	Dies und das.....	297
11.1	Das Selective Tool nutzen	298
11.2	Die Module als eigenständige Programme öffnen	299
11.3	Die Plug-ins in Affinity Photo öffnen	301
11.4	Die Plug-ins in Lightroom nutzen	302
	Stichwortverzeichnis.....	304