

# Inhalt

Vorwort.....	7	DORIS FISCHER, Die ehemalige Klosterkirche St. Peter und Paul auf dem Petersberg in Erfurt – Nutzung und Denkmalpflege.....	136
<b>SCHLOSS FRIEDENSTEIN MIT HERZOGLICHEM PARK, GOTHA</b>			
DORIS FISCHER, Gesamtensemble Schloss, Orangerie und Herzoglicher Park Schloss Friedenstein in Gotha.....	12	SILVIA WAGNER, Die Teilsanierung der ehemaligen Klosterkirche St. Peter und Paul in Erfurt .....	147
ROLAND SOMMER, Der Westflügel von Schloss Friedenstein in Gotha – Aktuelle restauratorische Untersuchungen, Sicherungen und Konzepte ..	17	RITA HOMBACH, „Paradiesgärten – Gartenparadiese“ – Eine Ausstellung der Stiftung Thüringer Schlösser und Gärten in der Peterskirche Erfurt anlässlich der Bundesgartenschau Erfurt 2021 .....	155
DORIS FISCHER, Schloss Friedenstein in Gotha und die Frage der Fensterfarbigkeit im 17. und 18. Jahrhundert .....	34	<b>BURG RANIS</b>	
IRENE HABERLAND und MARIE-LUISE GOTHE, Die Bedeutung der „Schweriner Aquarelle“ für die Restaurierung des Erbprinzenappartements im Westflügel von Schloss Friedenstein in Gotha .....	46	DORIS FISCHER, Das Torhaus von Burg Ranis – Öffnen einer „Schatztruhe“ .....	170
UDO HOPF und HEIKO LASS, Der Maler Nicolas de Vallary am Hof Herzog Friedrichs I. von Sachsen-Gotha-Altenburg .....	58	LUTZ SCHERF, Bauhistorische Untersuchungen am Torhaus der Vorburg von Burg Ranis ...	172
BERND MITTNACHT, Das Orangenhaus von Schloss Friedenstein in Gotha – Zur Statik der einzigartigen Hängewerke .....	67	UWE RÄHMER, Bau- und Malereibefunde im Torhaus von Burg Ranis .....	182
JENS SCHEFFLER, „Im Garten der Goldenen Früchte“ – Eine Ausstellung zur Orangeriekultur in der Herzoglichen Orangerie Gotha .....	75	<b>SCHLOSS UND PARK ALTENSTEIN, BAD LIEBENSTEIN</b>	
<b>KLOSTER PAULINZELLA UND DIE EHEMALIGE KLOSTERKIRCHE ST. PETER UND PAUL, ERFURT</b>		GYDHA METZNER, Zur Wiederherstellung zerstörter Räume im Altensteiner Schloss.....	194
GYDHA METZNER, Die Fortschreibung der Restaurierungsgeschichte der Ruine der Klosterkirche Paulinzella – Die aktuellen Maßnahmen zu ihrer Erhaltung .....	82	DIETGER HAGNER, Zutaten für eine zukunfts-fähige Gartendenkmalpflege am Beispiel der besonderen Gehölzverwendung auf der Katzenkopfwiese im Schlosspark Altenstein.....	206
MARIA PORSKE, Glaube, Forst und Monarchie. Kloster Paulinzella – Vermittlung einer vielschichtigen Anlage .....	89	NANCY HAMPEL und PHILIPP BRAND, Entwicklungsperspektive für die Schlossanlage Altenstein .....	214
RAINER MÜLLER, Hirsauer in Thüringen – Die Klosterkirchen St. Peter und Paul in Erfurt und Paulinzella im Kontext der Hirsauer Reform..	93	<b>SCHLOSS SCHWARZBURG</b>	
		CAROLA NIKLAS, Schloss Schwarzburg – Von der Schaubaustelle zum lebendigen Denkort deutscher Geschichte .....	226
		ANKE PENNEKAMP, Audiowalk „Schloss Schwarzburg – Denkort der Demokratie“ .....	236

**RESIDENZSCHLOSS WEIMAR, ENSEMBLE BAS-  
TILLE**

FRANZ NAGEL, Das Ensemble Bastille am Re-  
sidenzschloss Weimar – Jüngere Forschungs-  
ergebnisse und Planungen .....244

**KLOSTER VESSRA**

CLAUDIA KRAHNERT und CAROLA NIKLAS, Das  
Refektorium in Kloster Veßra – Klosterge-  
schichte(n) neu präsentiert.....254

**VESTE HELDBURG**

PHILIPP BRAND, INGE GROHMANN und MARTIN  
BIEDERMANN, Gastronomieneubau auf der  
Veste Heldburg – Ein notwendiger Baustein für  
den Tourismus .....264

**SCHLOSS BERTHOLDSBURG, SCHLEUSINGEN**

WOLFRAM HÜBNER, Zur Datierung und Einord-  
nung des Brunnenhauses im Schossgarten von  
Schloss Bertholdsburg in Schleusingen .....274

**DORNBURGER SCHLÖSSER UND GÄRTEN**

FANNY RÖDENBECK und CHRISTIAN HILL, „Sieh  
da, für dich die Gestalt des anmutigen Dorn-  
burg gemalt“ – Interpretation und Datierungs-  
versuch eines frühen Stammbuchblattes ....284

**SCHLOSS SONDRERSHAUSEN**

CAROLA NIKLAS, Schloss Sondershausen –  
Statische Herausforderungen am Alten Nord-  
flügel.....290

**SOMMERPALAIS UND FÜRSTLICH GREIZER  
PARK**

PETRA HINREINER, Die Orangerie im Fürstlich  
Greizer Park – Ein Zweckbau mit wechselvol-  
ler Geschichte und seine Sanierung.....300

**WELTERBE RESIDENZKULTUR THÜRINGEN**

HELMUT-EBERHARD PAULUS, Weltkultur aus  
dem Prinzip des edlen Wettstreits – Das Kul-  
turerbe der Thüringer Residenzen .....308

*Jahresbericht der Stiftung vom 1. Januar bis  
31. Dezember 2020*

Einführung zum Jahresbericht.....	330
1. Baumaßnahmen .....	330
2. Öffentlichkeitsarbeit .....	337
Veranstaltungen und Tagungen .....	337
Tourismusarbeit, Marketing und mediale Präsentation.....	339
Kooperationen und fachliche Netzwerke ..	341
Gruppenspezifische Erschließung und Ver- mittlung (Handicap-Orientierung) .....	341
Musealer Betrieb .....	342
Neue Publikationen der Stiftung.....	342
Veröffentlichungen und Vorträge .....	343

Liegenschaften der Stiftung  
(Stand zum 31.12.2020) .....344

Publikationen der Stiftung Thüringer Schlösser  
und Gärten ..... 345 |

Abbildungsnachweis ..... 349 |