

# Inhalt

Vorwort .....	7
<b>SCHLOSS FRIEDENSTEIN MIT HERZOGLICHEM PARK, GOTHA</b>	
DORIS FISCHER, Gesamtensemble Schloss, Orangerie und Herzoglicher Park Schloss Friedenstein in Gotha .....	12
ROLAND SOMMER, Der Westflügel von Schloss Friedenstein in Gotha – Aktuelle restauratorische Untersuchungen, Sicherungen und Konzepte ..	17
DORIS FISCHER, Schloss Friedenstein in Gotha und die Frage der Fensterfarbigkeit im 17. und 18. Jahrhundert .....	34
IRENE HABERLAND und MARIE-LUISE GOTHE, Die Bedeutung der „Schweriner Aquarelle“ für die Restaurierung des Erbprinzenappartements im Westflügel von Schloss Friedenstein in Gotha .....	46
UDO HOPF und HEIKO LASS, Der Maler Nicolas de Vallary am Hof Herzog Friedrichs I. von Sachsen-Gotha-Altenburg .....	58
BERND MITTNACHT, Das Orangerhaus von Schloss Friedenstein in Gotha – Zur Statik der einzigartigen Hängewerke .....	67
JENS SCHEFFLER, „Im Garten der Goldenen Früchte“ – Eine Ausstellung zur Orangeriekultur in der Herzoglichen Orangerie Gotha .....	75
<b>KLOSTER PAULINZELLA UND DIE EHEMALIGE KLOSTERKIRCHE ST. PETER UND PAUL, ERFURT</b>	
GYDHA METZNER, Die Fortschreibung der Restaurierungsgeschichte der Ruine der Klosterkirche Paulinzella – Die aktuellen Maßnahmen zu ihrer Erhaltung .....	82
MARIA PORSKE, Glaube, Forst und Monarchie. Kloster Paulinzella – Vermittlung einer vielschichtigen Anlage .....	89
RAINER MÜLLER, Hirsauer in Thüringen – Die Klosterkirchen St. Peter und Paul in Erfurt und Paulinzella im Kontext der Hirsauer Reform ..	93
DORIS FISCHER, Die ehemalige Klosterkirche St. Peter und Paul auf dem Petersberg in Erfurt – Nutzung und Denkmalpflege .....	136
SILVIA WAGNER, Die Teilsanierung der ehemaligen Klosterkirche St. Peter und Paul in Erfurt .....	147
RITA HOMBACH, „Paradiesgärten – Gartenparadies“ – Eine Ausstellung der Stiftung Thüringer Schlösser und Gärten in der Peterskirche Erfurt anlässlich der Bundesgartenschau Erfurt 2021 .....	155
<b>BURG RANIS</b>	
DORIS FISCHER, Das Torhaus von Burg Ranis – Öffnen einer „Schatztruhe“ .....	170
LUTZ SCHERF, Bauhistorische Untersuchungen am Torhaus der Vorburg von Burg Ranis ...	172
UWE RÄHMER, Bau- und Malereibefunde im Torhaus von Burg Ranis .....	182
<b>SCHLOSS UND PARK ALtenSTEIN, BAD LIEBENSTEIN</b>	
GYDHA METZNER, Zur Wiederherstellung zerstörter Räume im Altensteiner Schloss .....	194
DIETGER HAGNER, Zutaten für eine zukunfts-fähige Gartendenkmalpflege am Beispiel der besonderen Gehölzverwendung auf der Katzenkopfwiese im Schlosspark Altenstein .....	206
NANCY HAMPEL und PHILIPP BRAND, Entwicklungsperspektive für die Schlossanlage Altenstein .....	214
<b>SCHLOSS SCHWARZBURG</b>	
CAROLA NIKLAS, Schloss Schwarzburg – Von der Schausaustellung zum lebendigen Denkort deutscher Geschichte .....	226
ANKE PENNEKAMP, Audiowalk „Schloss Schwarzburg – Denkort der Demokratie“ .....	236

**RESIDENZSCHLOSS WEIMAR, ENSEMBLE BASTILLE**

FRANZ NAGEL, Das Ensemble Bastille am Residenzschloss Weimar – Jüngere Forschungsergebnisse und Planungen .....244

**KLOSTER VESSRA**

CLAUDIA KRAHNERT und CAROLA NIKLAS, Das Refektorium in Kloster Veßra – Klostergeschichte(n) neu präsentiert.....254

**VESTE HELDBURG**

PHILIPP BRAND, INGE GROHMAN und MARTIN BIEDERMANN, Gastronomieneubau auf der Veste Heldburg – Ein notwendiger Baustein für den Tourismus .....264

**SCHLOSS BERTHOLDSBURG, SCHLEUSINGEN**

WOLFRAM HÜBNER, Zur Datierung und Einordnung des Brunnenhauses im Schlossgarten von Schloss Bertholdsburg in Schleusingen .....274

**DORNBURGER SCHLÖSSER UND GÄRTEN**

FANNY RÖDENBECK und CHRISTIAN HILL, „Sieh da, für dich die Gestalt des anmutigen Dornburg gemalt“ – Interpretation und Datierungsversuch eines frühen Stammbuchblattes ....284

**SCHLOSS SONDERSHAUSEN**

CAROLA NIKLAS, Schloss Sondershausen – Statische Herausforderungen am Alten Nordflügel .....290

**SOMMERMALAI UND FÜRSTLICH GREIZER PARK**

PETRA HINREINER, Die Orangerie im Fürstlich Greizer Park – Ein Zweckbau mit wechselvoller Geschichte und seine Sanierung.....300

**WELTERBE RESIDENZENKULTUR THÜRINGEN**

HELMUT-EBERHARD PAULUS, Weltkultur aus dem Prinzip des edlen Wettstreits – Das Kulturerbe der Thüringer Residenzen .....308

*Jahresbericht der Stiftung vom 1. Januar bis 31. Dezember 2020*

Einführung zum Jahresbericht.....330  
1. Baumaßnahmen .....330  
2. Öffentlichkeitsarbeit .....337  
Veranstaltungen und Tagungen .....337  
Tourismusarbeit, Marketing und mediale Präsentation.....339  
Kooperationen und fachliche Netzwerke ..341  
Gruppenspezifische Erschließung und Vermittlung (Handicap-Orientierung) .....341  
Musealer Betrieb .....342  
Neue Publikationen der Stiftung .....342  
Veröffentlichungen und Vorträge .....343

Liegenschaften der Stiftung  
(Stand zum 31.12.2020) .....344

Publikationen der Stiftung Thüringer Schlösser und Gärten .....345

Abbildungsnachweis .....349