

Inhalt

Prolog: Ein Tanz auf dem Vulkan 11

»Wir müssen diesen Ort verlassen, denn hier werden wir nie etwas erreichen!«

I. Aphrodites Tochter im Wilden Westen 29

»Ich kann nicht an Chicago denken, ohne ein quälendes Hungergefühl zu verspüren.«

II. Ein kalifornischer Faun auf dem Jahrmarkt der Eitelkeiten 63

»Was habe ich bei dieser Truppe von schönen, aber verrückten Weibern verloren?«

III. Miss Loie Fuller und eine keusche Nymphe 97

»Gruß Euch, ihr Götter, olympischer Zeus, Apoll und Aphrodite!«

IV. Pallas Athene zwischen Grünem Hügel und Winterpalast 133

»Mein Herz ist in Stücke zersprungen & ich lebe noch.«

V. Teddy und die tanzende Gouvernante aus dem Grunewald 165

»Wenn die Schule weitergehen soll, muss ich einen Millionär finden!«

VI. Eine hitzköpfige Revolutionärin und ein spendabler Nähmaschinen-Erbe **201**

»Gnädige Frau, vielleicht wäre es besser, wenn die Kinder zu Hause blieben.«

VII. Mater Dolorosa und die Frage danach, wie viel ein Mensch ertragen kann **235**

»Du bist unbesiegbar, und deshalb kannst du nicht scheitern!«

VIII. Eine Amazone auf dem Kalvarienberg der Gefühle **269**

»Komm und trink mit mir, du räudige Hündin!«

IX. Towarischtsch Duncan und der letzte Dorfpoet **311**

»Adieu, meine Freunde, ich fahre dem Ruhm entgegen!«

X. Terpsichore und die Gleichgültigkeit der Welt **351**

Epilog: Eine Hommage an Isadora, die Liederliche **385**