

# Inhalt

Vorwort zum DiCE-Tagungsband .....	7
Abstracts .....	9
<i>Monique Meier, Lars-Jochen Thoms, Sebastian Becker, Alexander Finger, Erik Kremser, Johannes Huwer, Lena von Kotzebue, Till Bruckermann und Christoph Thyssen</i>	
Digitale Transformation von Unterrichtseinheiten – DiKoLAN als Orientierungs- und Strukturierungshilfe am Beispiel Low-Cost- Photometrie mit dem Smartphone .....	13
<i>Hanne Rautenstrauch</i>	
Der Kerzenfahrstuhl 2.0 – Ein Umsetzungsbeispiel aus dem Lehrprojekt ProMeC .....	29
<i>Vanessa Lang, Johann Seibert und Christopher W. M. Kay</i>	
Digitally Embedded Tools (DET) zur Förderung digitalisierungsbezogener Kompetenzen in der Lehrer*innenbildung.....	35
<i>Liz Keiner, Heiko Barth und Nicole Graulich</i>	
Umsetzung eines Laborpraktikums für Lehramtsstudierende während einer Pandemie – ein Erfahrungsbericht .....	43
<i>Manuel Krug, Valerie Czok, Holger Weitzel, Wolfgang Müller und Johannes Huwer</i>	
Gestaltungsparameter für Lehr-Lernszenarien mit Augmented-Reality- Anwendungen im naturwissenschaftlichen Unterricht – ein Review .....	51
<i>Claudia Bohrmann-Linde und Diana Zeller</i>	
Videos in der chemiedidaktischen Lehre – von der Rezeption zur Produktion.....	59
<i>Sabrina Syskowski</i>	
Digitales Lehr-Lern-Labor „makeScience!“ der PHKA Entwicklung hin zu einem digitalen Lehr-Lern-Labor .....	71
<i>Lukas Groos und Nicole Graulich</i>	
Diagnose von Experimentierverhalten im Labor zur Erstellung zielgruppenorientierter digitaler Experimentierumgebungen.....	81

*Hilko Aljets und Thomas Waitz*

ARchitect – Personalisierte Augmented Reality Apps  
ohne Programmierkenntnisse ..... 89

*Julia Werthmüller und Markus Prechtel*

Erschließung des Konzepts Digitalität durch Internet-Challenges ..... 95

*Ute Brinkmann, Ulla Stubbe und Markus Prechtel*

MINT-Berufsorientierung mit dem computerunterstützten  
DiSenSu-Tool ..... 101

*Christof Probst, Dennis Wendt, Sarah Lukas und Johannes Huwer*

Mit Hilfe von Augmented Reality das Schalenmodell  
einführen und erarbeiten ..... 109

*Diana Zeller und Claudia Bohrmann-Linde*

#medialab@home: Online-Fortbildungsreihe zum Einsatz digitaler  
Medien im Chemieunterricht..... 121

*Markus Prechtel*

Visuelles Storytelling mit einem Hybrid aus analoger Paper-Cut-Out-  
Technik und digitaler Comic-Gestaltung im Lehramt Chemie ..... 127

*Rebecca Grandrath und Claudia Bohrmann-Linde*

E-Book-flankiertes Experimentalkonzept zu  
mikrobiellen Brennstoffzellen in der Sekundarstufe II ..... 133

*Mats Kieserling und Insa Melle*

Wirkungen einer Tablet-basierten Lernumgebung zum Thema  
Stofftrennung – eine Vergleichsstudie ..... 143

*Amitabh Banerji und Lisa Bellin*

Lab@Home – Chemieunterricht ganz in Distanz..... 153

Autorinnen und Autoren..... 165