

Inhalt

Siglenverzeichnis der zitierten Goethe-Ausgaben — IX

Georges Felten, Barbara Naumann und Margrit Wyder
Einleitung — 1

Teil I: Goethes Umgang mit Medien

Nacim Ghanbari
Erste Briefe — 9

Sebastian Böhmer
Sein Gedicht von *ihrer Hand*
Charlotte von Stein soll Goethe schreiben — 27

Margrit Wyder
Reiserouten – Reisträume
Goethes Schweizer Landkarten — 45

Andreas Kilcher
Goethes Medienangst
Unmittelbarkeitspostulat und Medienkritik vom *Faust* zur
Farbenlehre — 81

Teil II: Mediale Aspekte in Goethes Werk

Alexander Honold
Das Gegebene
Goethes *Werther* und seine Kalender-Poetik — 103

Sophie Witt
Pathognomische Körper und Übertragungsszenerien
Goethes Singspiel *Lila* — 125

Marisa Siguan

Explodierende Schreibtische in den *Unterhaltungen deutscher Ausgewanderten* — 145

Peter Schnyder

Das Megatherium

Mediologie und Poetologie eines Urtiers bei Cuvier und Goethe — 157

Teil III: Text und Bild: Intermedialität bei Goethe

Anke Bosse

Zur Medialität der Literatur

„Goethe“ als Beispiel und Modell — 173

Hans-Jürgen Schrader

„Da ist das Liebchen doppelt gefährdet“

Emblematische Reflexe im *West-östlichen Divan* — 195

Caroline Torra-Mattenkott

Sprache der Dinge

Medialität und Präsenz in Goethes *Italienischer Reise* — 225

Barbara Naumann

„... den Anblick durch Ungeduld nicht verderben“

Zeit und Zeichnung in Goethes *Italienischer Reise* — 247

Teil IV: Goethe-Rezeption als mediale Spiegelung

Georges Felten

Pulverisierung der Poesie

Wilhelm Buschs groteske Wertheriade *Balduin Bählamm, der verhinderte Dichter* — 271

Claudia Keller

Schattenlehre

Goethe'sche Nachbild-Poetik bei Peter Handke — 295

Gerhard Lauer
Goodread Goethe — 323

Teil V: Goethe digital: Editionen im Netz

Thomas Richter
Der Briefwechsel zwischen Goethe und Lavater
Überlegungen zur digitalen Neuedition im Rahmen des Projekts
Johann Caspar Lavater: Historisch-kritische Edition ausgewählter Briefwechsel (JCLB) — 339

Bernhard Fischer und Dominik Kasper
Goethes Biographica
Präsentation und Werkstattbericht zur Forschungsplattform
PROPYLÄEN — 355

Erich Kästner
Das Goethe-Derby (1949) — 377
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren — 379