

7	VORWORT	34	KATALOG
8	EINFÜHRUNG	36	Hinweise zum Katalog
10	Ursprung der Lackkunst	38	Griechische und römische Mythologie Verschiedene mythologische Sujets Motive mit Amor Nymphen und Leda mit dem Schwan
11	Die Lackwaren-Manufaktur Stobwasser	54	Erotik Amouröse Darstellungen In Erwartung des Vergnügens Erotisches zum Schmunzeln Frivoles, Pornografisches Sklavinnen und Orientalinnen
11	Johann Heinrich Stobwasser	78	Motive nach italienischen und niederländischen Meistern Italienische Meister Niederländische Meister Peter Paul Rubens
19	Christan Heinrich Stobwasser sowie Meyer & Wried		
21	Stobwassers Nachahmer Evers und Stockmann		
21	Die Lackwarenmanufaktur Ludewig Evers		
22	Wilhelm Stockmann & Compagnon		
23	Die Miniatur-Malerei		
25	Die Werkstoffe Papiermaché und Lack und ihre Verarbeitung		
25	Papiermaché		
27	Der Lack		
29	Schnupftabak und Schnupftabaksdosen		

94	Biblische Motive	252	Galerie der Schönheiten
	Motive aus dem Alten Testament		Ausgewählte Schönheiten
	Darstellungen aus dem Neuen Testament		Schönheiten auf Runddosen
	Madonna mit dem Christusknaben		Schönheiten auf Rechteckdosen
	Die Madonna della Sedia und die Sixtinische Madonna		Schönheiten auf Etuis
	Darstellungen Jesu Christi		Schönheiten mit einem Turban
112	Pferd und Reiter		Schönheiten mit Hüten und Hauben
118	Jagdmotive		Schöne bei der Toilette
			Schönheiten auf unterschiedlichen Formaten
			Doppelbildnisse
126	Soldatenmotive	310	Motive aus der Zeit des Klassizismus, der Romantik und des Biedermeier
132	Napoleon		Sujets der Biedermeierzeit
	Darstellungen Napoleons		Verschiedenes
	Napoleonische Schlachten	324	Landschaften
	Porträts von Gegnern Napoleons	334	Küsten- und Hafenszenen
152	Persönlichkeiten	338	Bauwerke
	Bedeutende Persönlichkeiten		Stadtbauten
	Fürsten und hohes Militär		Burgen und Schlösser
	Mitglieder englischer, schottischer und britischer Königshäuser		Verschiedene Bauwerke
	Vornehme Bürger	352	Topografische Darstellungen
	Porträts von Schauspielern und Opernsängerinnen	360	Schatullen
180	Theater- und Opernszenen		Spieleschatullen mit separaten Jetondosen
190	Genre-Darstellungen		Schatullen für diverse Utensilien
	Männerrunden	378	ANHANG
	Szenen mit Einzelpersonen	380	Die Manufaktur-Marken im Katalog
	Szenen mit zwei Personen	382	Alle Signets von Stobwasser, Stockmann und Evers
	Szenen mit drei Personen	384	Künstler der Malvorlagen
	Szenen mit Männern und Frauen	386	Museen und Galerien der Malvorlagen
	Personengruppen mit Kindern	388	Weiterführende Literatur
232	Unterschiedliche Darstellungen	390	Die Abbildungen im Textteil
242	Fröhliche Gesellschaften	392	Impressum
246	Historie		