

| | |
|---|----|
| Vom Schwemmland zum Freizeit-Eldorado | 2 |
| | |
| Schweizer Sportstättenbau | |
| in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts | 3 |
| «Höher, weiter, schneller» | 4 |
| Sportstättenbau als neue öffentliche Bauaufgabe | 8 |
| Leistungs- und Breitensport im Dienste der Gesellschaft | 11 |
| | |
| «Der Zwang, irgendwie gute Figur zu machen» – | |
| Das Thuner Strandbad | 16 |
| Badefreuden in Aare und Thunersee | 16 |
| Die Seebadanstalt von 1922 | 21 |
| Das Strandbad von 1932/33 | 23 |
| Nachkriegszeit: (K)ein nationales Wassersportzentrum | 31 |
| Sanierung und Umbau 2017–2020 | 34 |
| | |
| Ausbau zur Polysportanlage 1950–1954 | 44 |
| Die Wiederaufnahme der Idee | |
| einer Grosssportanlage im Lachen | 44 |
| Leichte Muse bei sanfter Brise – Breitenkultur am See | 53 |
| | |
| Abschluss des Bauprogrammes und offene Zukunft | 55 |
| Die Lachenhalle | 55 |
| Das gescheiterte Projekt | |
| Freizeit- und Hafenanlage Seeallmend (FUHAS) | 55 |
| Die zu klärende künftige Nutzung des Lachenareals | 57 |
| | |
| Würdigung | 60 |
| | |
| Anhang | 62 |