

Inhalt

RAINER NICOLAYSEN / ECKART KRAUSE / GUNNAR B. ZIMMERMANN

Einleitung 9

I. Geisteswissenschaften

I.

BIRGIT RECKI

Universitätsphilosophie in Hamburg;

Ernst Cassirer (Breslau 1874 – New York 1945) 23

2.

DIRK BRIETZKE

Geschichtswissenschaft an der Hamburger Universität.

Zur Geschichte des Historischen Seminars 1907 bis 1990 45

SONJA SCHÄFER UND ROBERT SCHUMANN

Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie an der Hamburger Universität.

Vom Beginn des 20. Jahrhunderts über den Nationalsozialismus
und die Nachkriegszeit bis heute 93

SABINE KIENITZ

Das Seminar für Deutsche Altertums- und Volkskunde nach 1945.

Akteure und Geschichte(n), Impulse und Positionen 122

JOACHIM OTTO HABECK

Im Souterrain.

Das Seminar für Völkerkunde in den 1970er Jahren 159

UWE FLECKNER UND IRIS WENDERHOLM

»... das Bildwerk mit dem historisch oder psychologisch dazugehörigen
Gedanken zusammen zu schauen«.

Zur Geschichte der »Hamburger Schule« der Kunstgeschichte 183

PETER PETERSEN

Musik – ein weites Feld.

Methodenvielfalt in der Hamburger Musikwissenschaft 219

3.

INGRID SCHRÖDER

Niederdeutsch in Forschung und Lehre:

Kontinuität und Wandel 235

HANS-HARALD MÜLLER UND JÖRG SCHÖNERT

Von der Geistesgeschichte zur Medienkulturwissenschaft.

Germanistische Literaturwissenschaft an der Universität Hamburg 257

KNUT HICKETHIER UND THOMAS WEBER

Zur Geschichte der Medienwissenschaft an der Universität Hamburg.

Entstehung – Ausdifferenzierung – Perspektiven 271

ANNIKA HERRMANN, SIMON KOLLIEN, REINER KONRAD,

SIMONE SCHOLL, TOMAS VOLLHABER UND KARIN WEMPE

Sprach- und Kulturforschung unter besonderen Bedingungen. Das Institut
für Deutsche Gebärdensprache und Kommunikation Gehörloser 293

PETER HÜHN

Vom »Seminar für Englische Sprache und Kultur« zum »Institut für Anglistik
und Amerikanistik«. Zur Geschichte der Anglistik in Hamburg 311

KLAUS MEYER-MINNEMANN

Zur Romanistik in Hamburg:

Sprach- und Literaturwissenschaft 334

HOLGER FISCHER

Ein kleines Fach zwischen schweren Konflikten und großen Leistungen.

Zur Geschichte der Finnougristik/Uralistik in Hamburg 355

ULRICH MOENNIG

Von Neugriechisch zur Neogräzistik – oder:

Wie entsteht ein kleines Fach (und warum)? 383

4.

LUDWIG PAUL

Zur institutionellen Geschichte der Asien-Afrika-Wissenschaften

an der Universität Hamburg 406

ROLAND KIEßLING

Ein ganzer Kontinent mit über 1.500 Sprachen.

Zu 110 Jahren Afrikanistik in Hamburg 431

ALESSANDRO BAUSI

Eine Besonderheit in der deutschen Wissenschaftslandschaft.

Äthiopistik an der Universität Hamburg 454

ALBRECHT WEZLER

Manuskripte, Sprachen, philosophische Lehren und Kulturgeschichte.

Indologie, Tibetologie und Buddhismuskunde an der Hamburger Universität 465

THOMAS EICH

Die Wissenschaft, eine Revolution – und der Alltag.

Das Jemen-Projekt an der Hamburger Orientalistik in den 1980er Jahren . . 489

CLAUDINE HARTAU

»Nicht für immer, nur für kurze Zeit«. Zur Geschichte der Altamerikanistik/

Mesoamerikanistik an der Universität Hamburg 509

II. Theologie

RAINER HERING

Universität und Kirche 531

RAINER HERING

Mit Gott in die Welt.

Theologie an der Hamburger Universität 556

III. Psychologie

KURT PAWLIK

Mehr als 100 Jahre akademische Psychologie in Hamburg.

Vom Werden einer Einzelwissenschaft und Profession 583

Anhang

Autorinnen und Autoren 623

Abkürzungsverzeichnis 629

Bildnachweis 632

Personenregister 633