

## Inhaltsverzeichnis

PROFESSOR DR. KARL-NIKOLAUS PEIFER Direktor des Instituts für Rundfunkrecht an der Universität zu Köln	
Werkvermittlung im Zeitalter von Google und YouTube – Urheberrechtliche Lösungen für die audiovisuelle Medienwelt – Ein Tagungs-, Diskussions- und Ergebnisbericht .....	1
HEIDI SCHMIDT Leiterin der Hauptabteilung Neue Medien und ARD Online-Koor- dination beim Südwestrundfunk, Mainz	
Online-Nutzungen und Rundfunk – Welche Dienste sind möglich? .....	27
PETER WEBER Stellvertretender Justiziar des Zweiten Deutschen Fernsehens, Mainz	
Urheberrecht und Rechtemanagement aus Sicht des Sende- unternehmens .....	37
DR. JOACHIM VON UNGERN-STERNBERG Richter am Bundesgerichtshof a.D., Freiburg	
Senderecht und Recht an der öffentlichen Zugänglichmachung – Verwertungsrechte in einer sich wandelnden Medienwelt .....	51
PROFESSOR DR. RETO M. HILTY Direktor des Max-Planck-Instituts für Geistiges Eigentum, Wettbewerbs- und Steuerrecht, München	
Rechtemanagement und Urheberrecht im Online-Zeitalter – Funktioniert das Modell der Ausschließlichkeit und der individuellen Rechteverwertung? .....	71
DR. ROBERT STAATS Geschäftsführendes Vorstandsmitglied der VG Wort, München	
Kollektives Rechtemanagement im Zeitalter von Google – Wie können die Verwertungsgesellschaften eine angemessene Vergütung der Rechteinhaber sichern und die Werkvermittlung erleichtern? .....	91
DR. EVA LICHTENBERGER, MDEP Stellvertretende Fraktionsvorsitzende der Grünen/EFA im Europäischen Parlament, Straßburg	
Kollektives Rechtemanagement in Europa – verwaiste Werke und der Zugang zu digitalem content .....	107