

<b>Vorwort</b>		<b>11</b>
<b>Einleitung</b>		<b>12</b>
<b>Allgemeine Informationen</b>		<b>18</b>
<b>Bayerischer Wald Nord</b>		<b>24</b>
1 Erschaffen von Wind und Wetter	● 0.30–1.00 Std.	26
Vier Rundwege im Schlosspark Falkenstein		
<i>Die Burg Falkenstein</i>		<b>29</b>
2 Im Naturschutzgebiet Regentalaue	● 1.40 Std.	30
Einst Fischteiche, heute Hotspot für Vogelkundler		
<i>Die Teichwirtschaft</i>		<b>32</b>
3 »Mit dürstender Seele«	● 1.40 Std.	34
Auf dem Friedrich-Nietzsche-Wanderweg zum Lamberg		
<i>Friedrich Nietzsche</i>		<b>36</b>

4	Der Räuber-Heigl-Wanderweg ●	4.45 Std.	38
	Die lange Version		
	<i>Der Räuber Heigl</i>		42
5	Der Räuber-Heigl-Wanderweg ●	2.40 Std.	44
	Die kurze Version		
6	Sperrgebiet aufgehoben ●	6.40 Std.	46
	Tagestour durch die Geschichte des Čerchov		
	<i>»Betreten verboten«</i>		50
7	Der Gibacht ●	0.45 Std.	52
	Der Berg der Glasmacher		
	<i>Der Bayerische Wald und die Glasindustrie</i>		54
8	Im Herzen des Glasmacherlandes ●	2.50 Std.	56
	Auf dem »Glashüttensteig« zum Hennenkobel		
9	Auf den Spuren der Bierkutscher ●	1.25 Std.	58
	Der »Bierweg« bei Elisabethszell		
	<i>Auf dem »Bierweg«</i>		60
10	Der Mühlhiasl aus Hunderdorf ●	2.40 Std.	62
	Der »Seher« des Bayerischen Waldes		
	<i>Da Mühlhiasl</i>		66
11	Zum Denkmal des Waldschmidt ●	1.45 Std.	68
	Einfach auf den Großen Riedelstein		
	<i>Der Bayerwalddichter Maximilian Schmidt</i>		70
12	Zur ältesten Burg des Bayerwaldes ●	3.00 Std.	72
	Rundwanderung zwischen Regen und Altnußberg		
	<i>Die Burg Altnußberg und der »Böcklerkrieg«</i>		74

13	Von Zwieslerwaldhaus zum Schwellhäusl ● 1.10 Std.	76
	Einfacher Rundweg zu den Anfängen der Holztrift	
	<i>Wie kommt das Holz zum Abnehmer? Die Trift</i>	78
14	Triftkanäle und Gipfelglück ● 2.40 Std.	80
	Zwischen Reschbach- und Teufelsklausen auf den Siebensteinkopf	
15	Das Hotel Rixi ● 2.30 Std.	82
	Mondäne Vergangenheit trifft sportliche Gegenwart	
	<i>Tourismus im Böhmerwald – das Hotel Rixi</i>	84
	<b>Bayerischer Wald Süd</b>	86
16	Zum Schloss Buchenau ● 3.20 Std.	88
	Auf den Spuren der von Poschingers	
	<i>Glasindustrie und Glasdynastie</i>	92
17	Die Anfänge der Waldweidewirtschaft ● 4.00 Std.	94
	Über den Großen Falkenstein zum Ruckowitz- schachten	
	<i>»Wenn der Hirt' mit seiner Girt' ...«</i>	96

18	Von Schachten und Moorseen ●	6.30 Std.	98
	Ein Klassiker unter den Schachtenwanderungen		
19	Zum sagenhaften Rachelsee ●	3.45 Std.	100
	Wanderklassiker im Nationalpark		
	<i>Sagenhafter Rachelsee</i>		104
20	Auf der Himmelsleiter ●●	1.40/1.20 Std.	106
	Der Lusen – Eintausender im Nationalpark für jedermann		
	<i>Der Nationalpark Bayerischer Wald</i>		110
21	Die Grenze als Naturerlebnis ●	4.50 Std.	112
	Auf dem Grenzsteig zum Osser		
	<i>Grenze und Vertreibung – Buchwald bis Fürstenhut</i>		114
22	Vertrieben aus der Heimat ●	2.00 Std.	116
	Wanderung nach Fürstenhut		
23	Mit Siegfried von Vegesack zum »fressenden Haus« ●	2.20 Std.	118
	Rundweg von Regen zur Burgruine Weißenstein		
	<i>Siegfried von Vegesack und »Das fressende Haus«</i>		120

24	Mit Heinz Theuerjahr zur Martinsklausen	●	1.20 Std.	122
	Einfacher Rundweg »Zaunkönig« bei Walldhäuser			
	<i>Heinz Theuerjahr – bildende Kunst am Fuße des Lusen</i>			124
25	Durch das Heimatland der Emerenz Meier	●	2.30 Std.	126
	Über den Sicklinger Berg			
	<i>Dichtung, Heimat, Amerika – Emerenz Meier aus Schiefweg</i>			130
26	Auf Säumerpfaden	●	3.10 Std.	132
	Zum verlassenen Dorf Leopoldsreut			
	<i>Leopoldsreut – das verlassene Dorf</i>			134
27	Als die Industrialisierung ins Tal kam	●	2.40 Std.	136
	Entlang der Ilztalbahn			
	<i>Der Eiserne Steig – die Ilztalbahn</i>			138
28	Rund um die Burg Hals	●	1.15 Std.	140
	Einfacher Rundweg mit Taschenlampe			
	<i>Halser Ilzschleife und Burg Hals</i>			142
29	Mit der Eisenbahn durch das Erlautal	●	4.30 Std.	144
	Die idyllische Seite der Industrialisierung			
	<i>Die Eisenbahn durch das Erlautal</i>			146
30	Sehnsucht nach dem Böhmerwald	●	4.05 Std.	148
	Panoramaweg zum Adalbert-Stifter-Denkmal			
	<i>Adalbert Stifter – der Dichter des Böhmerwaldes</i>			150
	<b>Bruckmanns Tourenfinder</b>			152
	<b>PS:</b>			154
	<b>Register</b>			157
	<b>Impressum</b>			160