

# INHALT

## Einleitung 9

- 1 | Der Kategorisierungsinstinkt 25
- 2 | Eine Menge Probleme 43
- 3 | Wenn Kategorien kollidieren 61
- 4 | Die dunkle Seite von Schwarz und Weiß 83
- 5 | Das Bildsucher-Prinzip 103
- 6 | Die Komplexität der Simplizität 129
- 7 | Der Regenbogen, den es hätte geben können 151
- 8 | Das Rahmen-Spiel 173
- 9 | Wo ein Warum ist, ist auch ein Weg 213
- 10 | »Supersuasion« oder die hohe Kunst  
der Überzeugung 235
- 11 | Undercover-Einfluss: die Geheimwissenschaft,  
zu bekommen, was man will 261
- 12 | Neuziehung der Grenzen 291

Nachwort:

Die Weisheit der Radikalen 331

- Anhang I Die Linguistik und Wahrnehmung  
von Farbe 347
- Anhang II Bewerten Sie Ihr eigenes Bedürfnis  
nach kognitiver Geschlossenheit 349
- Anhang III Eine kurze Geschichte der Frames 351
- Anhang IV Berinmo-Farbraum versus  
englischer Farbraum 354

Anhang V Die drei evolutionären Stadien des Schwarz-Weiß-Denkens **357**  
Anhang VI Schwarz-Weiß-Denken im Lauf der Jahrhunderte **360**  
Anhang VII Die Grundlagen des Essenzialismus **363**

Danksagung **367**  
Anmerkungen **371**  
Bibliografie **393**  
Bildnachweis **422**  
Register **423**