

Inhalt

6	Vorwort	52	P-Modelle: aus Quadraten (gemischt)
8	Zur Einführung	54	P01 10-Flach
12	Raumstrukturen und Symmetrien	56	P02 11-Flach
16	Praktische Umsetzung: Zuschnitt, Faltungen und Farben	58	P03 14-Flach
19	Übersicht Module, Formen, Farben und Falten	60	P04 17-Flach
20	Aufbau der Modellseiten	62	P05 13-Flach
		64	P06 15-Flach
		66	P07 16-Flach
		68	P08 14-Flach (chiral)
22	N-Modelle: aus Quadraten (hellgrün)		
24	N01 12-Flach	70	Q-Modelle: aus Dreiecken (pink)
26	N02 15-Flach	72	Q01 11-Flach
28	N03 18-Flach	74	Q02 26-Flach
30	N04 21-Flach (Torso)	76	Q03 17-Flach
		78	Q04 22-Flach
		80	Q05 37-Flach (Zwillings-Ikosaeder-Stumpf)
32	O-Modelle: aus Quadraten (gelb, orange)		
34	O01 18-Flach	82	R-Modelle: aus Dreiecken (türkis)
36	O02 22-Flach	84	R01 8-Flach
38	O03 26-Flach	86	R02 14-Flach
40	O04 20-Flach (zwei Versionen)	88	R03 20-Flach
42	O05 19-Flach	90	R04 12-Flach
44	O06 23-Flach	92	R05 15-Flach
46	O07 22-Flach		
48	O08 21-Flach		
50	O09 18-Flach (chiral)		

94	R06	16-Flach
96	R07	32-Flach
98	R08	80-Flach

100 S-Modelle aus Dreiecken (gemischt)

102	S01	14-Flach
104	S02	18-Flach
106	S03	22-Flach
108	S04	12-Flach
110	S05	15-Flach
112	S06	18-Flach
114	S07	14-Flach
116	S08	22-Flach
118	S09	14-Flach
120	S10	14-Flach

122 T-Modelle: Formen aus Dreiecken und Quadraten (gemischt)

124	T01	14-Flach
126	T02	18-Flach
128	T03	22-Flach
130	T04	20-Flach
132	T05	25-Flach

134	T06	30-Flach
136	T07	24-Flach (Torso)
138	T08	16-Flach

140 U-Modelle: aus Vielecken (gemischt)

142	U01	24-Flach
144	U02	36-Flach
146	U03	22-Flach
148	U04	26-Flach
150	U05	12-Flach (oloidal)
152	U06	16-Flach (oloidal)
154	U07	20-Flach
156	U08	16-Flach
158	U09	18-Flach

160 Anhang

162	Didaktische Hinweise
166	Glossar
169	Literatur und Abbildungen
170	Über den Autor: Alexander Heinz
172`	Danksagung
173	Bezugsquellen