

WerteWandel. Eine Einführung <i>Julia Ess, Eva Maria Froschauer, Elke Richter, Clara Jiva Schulte</i>	7
--	---

### **Wertebegriff und Wertentstehung**

Lebenswelt und Wert-Urteil Die Verankerung des Wertens von Architektur in Wahrnehmung und Erfahrung <i>Achim Hahn</i>	19
---	----

Vom Wandel der Werte und vom Wert des Bewahrens Perspektiven der Denkmalpflege <i>Hans-Rudolf Meier</i>	27
---	----

### **Wertewandel beim Entwerfen, Bauen und Rezipieren**

»Collaborative Marketing« Wertewandel im Forschungsbau <i>Marcus van Reimersdahl</i>	45
--	----

Heinrich Hübsch Ziegelsichtiges Bauen um 1830 <i>Dorothea Roos</i>	61
--	----

Wertekonflikt ohne Wertekonflikt Die Werteverhältnisse des Neuen Museums Berlin <i>Jochen Kibel</i>	79
---	----

### **Instrumentalisierung, Vermittlung und Medialisierung von Werten**

Die Altstadt als (historische) Konstruktion oder die Konstruktion von Geschichte in der Debatte um die neue Frankfurter Altstadt <i>Moritz Röger</i>	97
--	----

The Fortress of Suomenlinna, Helsinki Heritage Values and Participatory Management at a World Heritage Site <i>Oona Simolin</i>	109
---	-----

## **Gesellschaftliche Dynamiken und soziale Praktiken der Inwertsetzung**

- 123      Werte, Wünsche, Utopien  
Die Inwertsetzung städtebaulicher Planungen seit den 1960er Jahren zwischen Interpretation und Projektion  
*Stephanie Herold*
- 135      Scale Matters  
Political Dynamics of Urban Conservation  
*Mesut Dinler*
- 147      As Heritage becomes World Heritage  
Current Processes of Heritagisation at Chhatrapati Shivaji Maharaj Terminus, Mumbai  
*Shraddha Bhatawadekar*

## **Politische Rekontextualisierung und Umwertung von Bauten**

- 161      Changing Content, Shifting Meaning  
Ottoman Value Attributions to Hagia Eirene in Istanbul  
*Bilge Ar*
- 175      Shifting Values around the (Non-)Existence of the Historical Artillery Barracks at Taksim-Gezi, Istanbul  
*Turgut Saner, Tuba Üzümkesci*
- 187      Monumentalising the Present  
The Case of the Atatürk Cultural Center  
*Zeynep Küçük, İmge Yılmaz*
- 201      Bitte umwerten  
Zu nationalsozialistischen Monumentalanlagen nach 1945  
*Luisa Beyenbach*