

<b>Bevor Sie beginnen ...</b>	<b>4</b>	<b>5 Arbeiten mit Ebenen</b>	<b>52</b>
<b>1 Photoshop schnell kennenlernen</b>	<b>5</b>	5.1 Basiswissen Ebenen	52
1.1 Was ist Photoshop?	5	5.2 Bedienfeld <i>Ebenen</i>	54
1.2 Was zeichnet Photoshop aus?	6	5.3 Ebenen auswählen	54
1.3 Das erste Projekt	7	5.4 Neue Ebenen erstellen	55
1.4 Bild öffnen	8	5.5 Ebeneninhalte vervielfältigen	55
1.5 Unerwünschte Bildinhalte entfernen	9	5.6 Ebenengruppen	57
1.6 Bild begradigen	9	5.7 Ebenen reduzieren	58
1.7 Bild zuschneiden	10	5.8 Ebenen fixieren	59
1.8 Bild speichern	11	5.9 Ebenenkompositionen	60
1.9 Farben intensivieren	11	5.10 Übungen	61
1.10 Bildinhalte mithilfe von Adobe Sensei auswählen und ersetzen	12	<b>6 Ebenen kreativ anwenden</b>	<b>62</b>
1.11 Text mit Schatten hinzufügen	14	6.1 Deckkraft	62
<b>2. Grundlagen der Bedienung</b>	<b>16</b>	6.2 Mischmodi	63
2.1 Rund um das Photoshop-Fenster	16	6.3 Ebenenstile	68
2.2 Lineale, Hilfslinien und Informationen	19	6.4 Einstellungsebenen	71
2.3 Zoomen	22	6.5 Smartobjekte	74
2.4 Navigieren durch Bildausschnitte	23	6.6 Übung	78
2.5 Rückgängig machen und Wiederherstellen	24	<b>7 Ebenen maskieren</b>	<b>79</b>
2.6 Keine Angst vor Tastaturbefehlen	26	7.1 Basiswissen Ebenenmasken	79
2.7 Übung	26	7.2 Ebenenmasken erzeugen	80
<b>3 Elementare Arbeitstechniken</b>	<b>27</b>	7.3 Ebenenmasken bearbeiten	81
3.1 Malwerkzeuge anwenden	27	7.4 Maskeninhalte bearbeiten	83
3.2 Farben wählen	29	7.5 Schnittmasken nutzen	86
3.3 Bildbereiche auswählen	32	7.6 Übungen	87
3.4 Bereiche mit Farbe füllen	33	<b>8 Tonwerte und Farben bearbeiten</b>	<b>90</b>
3.5 Farbverlauf erstellen	34	8.1 Basiswissen Bildkorrektur	90
3.6 Bildteil verschieben bzw. kopieren	35	8.2 Bilder schnell aufhellen/abdunkeln	92
3.7 Bildausschnitt freistellen	35	8.3 Bildpartien aufhellen/abdunkeln	93
3.8 Bild begradigen und drehen	36	8.4 Tonwertkorrektur	96
3.9 Auswahl transformieren	37	8.5 Farben verbessern	100
3.10 Arbeitsfläche vergrößern	38	8.6 Farben ersetzen	102
3.11 Übungen	39	8.7 Schwarz-Weiß-Fotos erstellen	104
<b>4 Bildpartien auswählen</b>	<b>41</b>	8.8 Übungen	105
4.1 Magnetisches Lasso und Zauberstab	41	<b>9 Bilder retuschieren und reparieren</b>	<b>107</b>
4.2 Schnellauswahl-Werkzeug	42	9.1 Bildfehler beseitigen	107
4.3 Motivauswahl	43	9.2 Inhaltsbasierte Bildretusche	111
4.4 Objektauswahlwerkzeug	43	9.3 Bilder mit Filtern verbessern	113
4.5 Auswählen im Maskierungsmodus	44	9.4 Bilder schärfen	118
4.6 Fortgeschrittene Auswahltechniken	45	9.5 Bildbereiche weichzeichnen	122
4.7 Auswahlen verändern	48	9.6 Objektivfehler beheben	124
4.8 Auswahlen speichern und laden	50	9.7 Bilder entauschen	126
4.9 Übungen	51	9.8 Übungen	128

<b>10 Bildmontagen erstellen</b>	<b>131</b>	13.3 Bildgröße und Auflösung ändern	166
10.1 Basiswissen Bildmontage	131	13.4 Bilder drucken	168
10.2 Bildcollage anfertigen	132	13.5 Bilder für das Web exportieren	169
10.3 Panoramabild erstellen	133	13.6 Übungen	172
10.4 Inhalte bildübergreifend duplizieren	135		
10.5 Bereiche perspektivisch korrekt duplizieren	136	<b>14 Creative Cloud nutzen</b>	<b>173</b>
10.6 Perspektive bearbeiten	138	14.1 Basiswissen Creative Cloud	173
10.7 Bildbereiche mit dem Formgitter bearbeiten	139	14.2 Online-Speicher verwalten	175
10.8 Übungen	140	14.3 Dateisynchronisation	177
		14.4 Cloud-Dokumente nutzen	179
<b>11 Text gestalten</b>	<b>142</b>		
11.1 Basiswissen Textebenen	142	<b>15 Praxislösungen und Tipps</b>	<b>181</b>
11.2 Text eingeben und bearbeiten	143	15.1 Klassische Bildfehler korrigieren	181
11.3 Texte als Auswahlbereich nutzen	148	15.2 Bilder kreativ bearbeiten	188
11.4 Übungen	149	15.3 Tipps rund um Photoshop	194
<b>12 Einstieg in Camera Raw</b>	<b>151</b>	<b>A Nützliche Tastenkombinationen</b>	<b>198</b>
12.1 Basiswissen Camera Raw	151		
12.2 Camera Raw-Fenster	153	<b>B Werkzeugleiste im Überblick</b>	<b>200</b>
12.3 Raw-Dateien weiterbearbeiten	159		
12.4 Übungen	160		
		<b>Bildquellenverzeichnis</b>	<b>201</b>
<b>13 Bilder aus- und weitergeben</b>	<b>162</b>		
13.1 Basiswissen Farbmodi	162	<b>Stichwortverzeichnis</b>	<b>202</b>
13.2 Farbmodi ändern	163		