

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	4
Im Reich der Fabeln	5
Methodisch-didaktischer Kommentar	7
Materialien und Techniken	8
Mixed Media	8
Material-Schatzkiste	8
Farbe und Malerei	9
Stifte und Zeichnung	10
Der Untergrund oder auch Hintergrund	10
Collagen	11
Frottage	11
Druck	12
Kleber	13
Differenzierungsmöglichkeiten	13
Das Leben der Fabeldichter	14
Äsop	14
Phädrus	14
Jean de La Fontaine	15
Leonardo da Vinci	15
August Heinrich Hoffmann von Fallersleben	16
Freund & Feind	17
Die Grille und die Ameise (Jean de La Fontaine)	17
Der Löwe und das Mäuschen (Äsop)	21
Der Fuchs und der Storch (Phädrus)	23
Der Löwe und die Ziege (Äsop)	27
Die Dohle und die Tauben (Äsop)	30
Listig & weise	34
Der Rabe und der Fuchs (Phädrus)	34
Der Reiher (August Heinrich Hoffmann von Fallersleben)	37
Die Krähe und der Wasserkrug (Äsop)	41
Die Ameise und das Weizenkorn (Leonardo da Vinci)	44
Kater und Sperling (Unbekannt)	48
Gewinner & Verlierer	51
Die Spinne im Schlüsselloch (Leonardo da Vinci)	51
Der Hirsch, der sich im Wasser sah (Jean de La Fontaine)	54
Der Pfau und die Dohle (Äsop)	54
Der Hase und die Schildkröte (Äsop)	61
Die Auster und der Krebs (Leonardo da Vinci)	65
Mitbringauftrag	69
Quellenverzeichnis	70