

## **Inhaltsverzeichnis**

## **Contents**

	<b>Andreas Henning</b>
<b>9</b>	<b>Vorwort</b>
<b>11</b>	<b>Foreword</b>
	<b>Lea Schäfer</b>
<b>31</b>	<b>Über Schwarz sprechen und Farbe sehen. Zum Werk von Frank Gerritz</b>
<b>37</b>	<b>Talking about Black and Seeing Color. On Frank Gerritz's Works</b>
	<b>Franz W. Kaiser</b>
<b>67</b>	<b>Kunst des Wirklichen</b>
<b>73</b>	<b>Art of the Real</b>
	<b>Jörg Daur</b>
<b>113</b>	<b>Die Definition von Raum</b>
<b>129</b>	<b>The Definition of Space</b>
<b>132</b>	<b>Verzeichnis der ausgestellten Werke</b>
	<b>List of Exhibited Works</b>
<b>135</b>	<b>Ausstellungsverzeichnis</b>
	<b>List of Exhibitions</b>
	<b>Impressum</b>
	<b>Imprint</b>