

Inhalt

Einleitung.....	7
<i>Holger Th. Gräf</i>	
Arolsen – Planstadt oder kontextuelle Architektur?.....	9
<i>Thomas M. Dann</i>	
Frühklassizismus im Kirchenraum: die Schreinerarbeiten von Johann Wilhelm Kaulbach für die Bad Arolser Stadtkirche.....	21
<i>Esther Meier</i>	
Konfessionelle Dimensionen des Kanzelaltars: Ein Balanceakt zwischen Predigt und Sakrament	31
<i>Bernhard Buchstab</i>	
Sakrales Ausstattungsstück und Herrschaftszeichen – Die Orgel der Stadtkirche in Bad Arolsen.....	45
<i>Birgit Kümmel</i>	
Glaube, Liebe und Hoffnung in der Stadtkirche in Arolsen	55
<i>Bettina von Andrian</i>	
„Mit Gott für König und Vaterland“ – Kriegerehrung in der ev. Kirche in Bad Arolsen	67
Die Kirche und ihre Objekte im Überblick	80
Tafelteil	83