

Inhalt

Einleitung – Was ist bloß mit dem Feminismus los?	7
Erzählte Frauen – Sklavin, Gattin, Göttin	20
Das <i>fatale monstrum</i> – Die mächtige Frau	42
Das Schicksal der Verlassenen – Dido und Medea	62
Stumme Schreie – Mundtote Opfer	80
Ehe als Besitz – Die Tradition der legalisierten Gewalt	102
But what about men? – Konsens und Asymmetrie	120
Incels, Stalker, Gewalttäter – Der gekränkte Liebhaber	140
Schwuler Romulus – Mackertum und Brechung	165
Das ultimative Scheusal – Hässlich, alt und geil	182
 Anhang	 201
Dank	203
Anmerkungen	205
Bibliografie	215
Register der antiken Autor:innen mit ihren Lebensdaten	219
Bildnachweis	222
Die Autorin	223