

1	Grußwort	<i>Susanne Kujer</i>
2	Aus der Zwischenzeit: ERSATZKUNST in Frankfurt	<i>Isa Bickmann</i>
1970		
16	ERSATZKUNSTERSATZ	<i>Vollrad Kutscher</i>
1975 1. ERSATZKUNSTAUSSTELLUNG		
24	Eine offene Gruppe	<i>Walter Hanusch</i>
28	Das Netzwerk als Impulsgeber	<i>Nicole Guiraud</i>
32	Zwischen Hund und Wolf	<i>Vollrad Kutscher</i>
36	ERSATZKUNST als Initial	<i>Heiner Goebbels</i>
1977 2. ERSATZKUNSTAUSSTELLUNG		
44	Den Ersatz ersetzen	<i>Vollrad Kutscher, Stephan Keller, Oskar Schmitz (1977)</i>
48	Sack O Sacks Sacks Theater	
50	Kaugummirede	
52	Schrebergärten und Brikettparkett	<i>Margarete Christine Schmitz</i>
58	Flugmüll	
1978 KULTURELLE VERRICHTUNG		
66	Tapete auf Tapete	<i>Stephan Keller (1978)</i>
74	KUNSTERSATZ	<i>Eckhard Nordhofen (1978)</i>
76	Galerie als Grabkammer	
1985 ALLGEMEINE FRANKFURTER ERSATZKUNSTAUSSTELLUNG		
84	Frankfurter Tango	<i>Eckhard Nordhofen</i>
86	Dividendenausschüttung 1985	<i>Vollrad Kutscher</i>
88	ERSATZREDE	<i>Rolf Dittmar (1985)</i>
90	Charmanter Do-it-yourself-Charakter	<i>Alfred 23 Harth</i>
92	ERSATZORCHESTER	
94	Gartenzwerge zu erschlagen, ist ja keine Heldentat	<i>Ottmar Hörl im Gespräch</i>
98	Ersatzpalast	
100	Ersatz-Macumba	
102	Dialog Frankfurt/Köln – Matthias Beltz/Heinrich Pacht	
104	Ersatzlos ist gestrichen!	<i>Horst Ziegenfusz</i>
106	ERSATZKATALOG	
114	Aus der Zerstörung entstandener Freiraum	<i>Vollrad Kutscher</i>
116	Ausblick: MumienMovie	
120	Biografien	
124	Impressum	
125	Dank	