

Inhalt

Vorwort	5	Erarbeitungsphasen	47
Einführung	6	Aufführungsphasen	50
Kreatives Klassenmusizieren: Was ist das?	6	Evaluationsphasen	51
Der Inhalt des Buches und der Umgang mit den Materialien	8	Strategien des Erfindens von Musik ...	52
Teil 1		Klänge	52
Das Konzept Kreatives Klassenmusizieren	11	Formen	53
Grundlagen	12	Musikalische Grundprinzipien	54
Kreation als Unterrichtskonzept	12	Musizieranleitungen	57
Die kreative Chance für die Lehrperson	15	Live-Arrangement	60
Die Grundprinzipien	16	Improvisation	64
Universelle Themen	21	Komposition	66
Die fünf Phasen im Überblick	22	Transformation	68
Ziele und Kompetenzen	24	Songwriting	71
Rahmenbedingungen	25	Slam, Rap und Rhythmical	74
Rollen und Ämter: Künstlerisches Entrepreneurship	25	Musik-Apps	77
Regeln	26	Teil 2	
Was passiert, wenn nichts passiert? Der pädagogische Pannendienst	28	Musizierkonzepte für Unterricht und Projekt	81
Räume mit offenen Türen	30	Körper in Stimmung	82
Requisiten	31	Stimmige Spiele	82
Aufführungsformate mal anders	31	Einstimmungsrituale	83
Portfolio	32	Rhythmische Stimmungsbilder	84
Gestaltung der Phasen im Detail.....	34	Beatbox mit Affenkönig	88
Aufbau von Haltungen	34	Lauter Laute	90
Aufbau von Gesten	37	Stimmverwandlungen	91
Arbeit mit Atem, Klang, Körper und Stimme	38	Chinesisches Kauderwelsch	94
Einstiegsphasen	40	Metal-Sounds mit der Stimme	96
Aufgaben und Planung	42	Der Körper in Aktion	98
Explorationsphasen	44	Wellnessmusik	99
Hörphasen	45	Der Körper als tanzendes Instrument	100
Gesprächsphasen	45	Mama Africa Groove	103
		Brown Skin Girl	105
		Balance zwischen Räumen	106
		Klang-Balance	107
		Balance finden mit Mulan	108
		La Balançoire – Die Schaukel	110
		Schwan im Lot	112

Natur im Element	114	Vibration der Stille	176
Feuer!	114	Psst! Leise bitte!	176
Feuer und Flamme	115	Traumhafte Elfenspiele	179
Feuergeprassel	116	Peace Piece	180
Game of Flames	117	Música callada	182
Feuer sehen – Ed Sheeran-Groove	118	Imagine	185
Dies irae und Highway to hell	120	Sei wild! Urkräfte rauslassen	187
Flussrituale: Shapes of Water	122	Der Lockruf der Wildnis	187
Get wet!	123	Les sauvages – Die Wilden	190
Tränen-Performance	124	Born to be wild	193
Flow-Erfahrung	125	Wilder Tanz der Mädchen	196
Ocean Eyes	126	Zahlen, Zeichen, Sounds	198
Fluss im Fließen	128	Im Reich der Klänge	198
Im Wald geistern: Gesänge für Mutter Erde	130	Sound up!	199
Baum halten	131	Küchenmusik	200
Natur hören und musizieren	132	Sound-Story	202
Blackbird-Groove	133	Klanggespräch	203
Vogel- und Insektenklänge made in France	135	Song aus Handy-Sounds	204
Gruselmusik	137	Klingende Zahlen	205
Mutter Erde und der Klimawandel	139	One	205
Luft-Ich: Der Wind rauscht durch die Klasse	140	Four!	207
Luft up: Atemspiele	141	Pentatonic Power	208
Äolsharfen-Park	142	Zu siebt im Achter	211
Luftspiel-Moves	144	Number Nine	213
Luftqualität?	147	Sprechende Zeichen	213
Aeolian-Blues	148	Sound-Zeichen Warm-up	214
Arabesquen: Musikalische Gewächse	151	Klangpark	215
Arabesque-Spiel	152	Tempo 30!	217
Lebende Arabesquen	152	Bild-Klang-Landschaft	218
Arabische Tänze reloaded	154	Comic-Performance	220
Arabische Improvisation	156	ANHANG	
Nassam alaina	158	Leistungsbemessung	222
Abtauchen in Musik	160	Literaturverzeichnis	224
Musik durch und durch	160	Quellenverzeichnis	227
Music for a while	160	Hörbeispiele auf der CD / App	228
I love the way it flows	162	Werkverzeichnis	230
Musik zum Abheben	164	Arbeitsblätter zum Download	231
Lose yourself in music	166	Der Autor	232
Kreisklänge	168		
Round up	168		
Eine Schwindelperformance	170		
Kreisel	172		
Kreis-Lauf	174		