

Inhalt 3

Einleitung 4

Vorwort...5/Zum Gebrauch...6/Zum Umgang mit Geschichte...7/Zur Kritik...8/
Definitionen...9/Schreibweisen...11/Nachtrag zur Corona Pandemie...11

Essays 12

1. Ein historischer Überblick 12

2. Die Bürde der Vergangenheit 24

3. Der kulturelle Kontext 34

4. Soziale Gruppen 43

5. Die Nachbarschaft zu Indien 55

6. Aufstieg und Fall der Maobaadi 67

7. Das Drama im Terai 81

8. Die neue demokratische (Un)Kultur 94

9. Wirtschaft und Entwicklungspolitik 104

10. Echter Wandel – durch Migration 115

11. Kathmandu 122

12. Warum Nepal nicht bleibt wie es ist 130

13. Im Zeichen Coronas 133

14. Postskriptum: Wieder – ke garne? 136

Anhang 143

Glossar...143/Abkürzungen...144/Literatur...145/Der Autor und Nepal...146/Dank
und Widmung...147