

Inhalt	3
Einleitung	4
Vorwort...5/Zum Gebrauch...6/Zum Umgang mit Geschichte...7/Zur Kritik...8/ Definitionen...9/Schreibweisen...11/Nachtrag zur Corona Pandemie...11	
Essays	12
1. Ein historischer Überblick	12
2. Die Bürde der Vergangenheit	24
3. Der kulturelle Kontext	34
4. Soziale Gruppen	43
5. Die Nachbarschaft zu Indien	55
6. Aufstieg und Fall der Maobaadi	67
7. Das Drama im Terai	81
8. Die neue demokratische (Un)Kultur	94
9. Wirtschaft und Entwicklungspolitik	104
10. Echter Wandel – durch Migration	115
11. Kathmandu	122
12. Warum Nepal nicht bleibt wie es ist	130
13. Im Zeichen Coronas	133
14. Postskriptum: Wieder – ke garne?	136
Anhang	143
Glossar...143/Abkürzungen...144/Literatur...145/Der Autor und Nepal...146/Dank und Widmung...147	