

# Inhalt

<b>Einführung .....</b>	<b>11</b>
<b>1 Medien als Herausforderung für Erziehung und Bildung .....</b>	<b>15</b>
1.1 Bedeutung von Medien für Erziehung und Bildung .....	16
1.1.1 Einleitende Hinweise und Fragestellungen .....	16
1.1.2 Entwicklungen im Medienbereich .....	18
1.1.3 Medien und Erfahrungsmöglichkeiten .....	22
1.1.4 Allgemeine Chancen und Risiken der Mediennutzung für Erziehung und Bildung .....	24
1.2 Medienbegriff und Medienmerkmale .....	29
1.2.1 Einleitende Hinweise und Fragestellungen .....	29
1.2.2 Medienbegriff .....	29
1.2.3 Medienmerkmale .....	34
1.3 Medienpädagogik als Wissenschaft und Lehre .....	39
1.3.1 Einleitende Hinweise und Fragestellungen .....	39
1.3.2 Situationen und pädagogisch relevante Prozesse im Medienbereich .....	40
1.3.3 Zur Rolle der Medienpädagogik bei der Auseinandersetzung mit pädagogisch relevanten Medienfragen .....	43
1.3.4 Dimensionen und Teilgebiete der Medienpädagogik .....	47
<b>2 Bedingungen des Handelns in Medienzusammenhängen und     Zielperspektiven für die Medienbildung .....</b>	<b>51</b>
2.1 Mediennutzung als bedürfnis- und situationsbezogene Handlung .....	54
2.1.1 Einleitende Hinweise und Fragestellungen .....	54
2.1.2 Bedürfnisse und Mediennutzung .....	56
2.1.3 Bedürfnislage und Lebenssituation .....	60
2.1.4 Konsequenzen für medienpädagogisches Handeln .....	63
2.2 Mediennutzung als erfahrungs- und entwicklungsbezogene Handlung ....	64
2.2.1 Einleitende Hinweise und Fragestellungen .....	64
2.2.2 Erfahrungs- bzw. Wissensstand und Mediennutzung .....	65
2.2.3 Intellektuelle Entwicklung und Mediennutzung .....	67
2.2.4 Sozial-moralische Entwicklung und Mediennutzung .....	70
2.2.5 Konsequenzen für medienpädagogisches Handeln .....	74

2.3 Zielperspektiven für Schule und Unterricht in einer von Medien mitgestalteten Welt .....	77
2.3.1 Einleitende Hinweise und Fragestellungen .....	77
2.3.2 Zielperspektiven für Erziehung und Bildung angesichts von Mediatisierung und Digitalisierung .....	78
2.3.3 Die Zielperspektiven vor dem Hintergrund von Medienentwicklung und Bildungsdiskussion .....	80
<b>3 Lernen und Lehren mit Medien – die mediendidaktische Perspektive .....</b>	<b>85</b>
3.1 Medienangebote im Unterricht .....	87
3.1.1 Einleitende Hinweise und Fragestellungen .....	87
3.1.2 Formen lernrelevanter Medienangebote .....	89
3.1.3 Medienunterstützte Lehr-Lern-Arrangements .....	92
3.2 Lerntheoretische Grundlagen und Konsequenzen für mediales Lehren ....	96
3.2.1 Einleitende Hinweise und Fragestellungen .....	96
3.2.2 Die behavioristische Grundposition und das Modelllernen .....	99
3.2.3 Die kognitionstheoretische Grundposition .....	100
3.2.4 Die konstruktivistische Grundposition und das situierte Lernen .....	104
3.2.5 Maschinelles Lernen .....	107
3.3 Planung und Gestaltung von medienunterstützten Lehr-Lern-Situationen .....	110
3.3.1 Einleitende Hinweise und Fragestellungen .....	110
3.3.2 Didaktische Anforderungen an die Gestaltung von medienunterstützten Lehr-Lern-Situationen .....	113
3.3.3 Möglichkeiten medialer Anregung und Unterstützung in verschiedenen Phasen von Lehr-Lern-Prozessen .....	117
3.3.4 Planung und Gestaltung von medienunterstützten Lehr-Lern-Situationen .....	122
3.4 Empirische Forschungsansätze und Forschungsergebnisse .....	132
3.4.1 Einleitende Hinweise und Fragestellungen .....	132
3.4.2 Untersuchungen zu allgemeinen Medieneffekten .....	133
3.4.3 Untersuchungen zu speziellen Medienmerkmalen .....	137
3.4.4 Erhebungen zu mediendidaktisch relevanten Aspekten .....	140
3.4.5 Evaluationen zum Lernen mit Medien .....	145
3.4.6 Entwicklungs- und gestaltungsorientierte Forschung .....	148
<b>4 Lernen über Medien – die Perspektive von Erziehungs- und Bildungsaufgaben .....</b>	<b>151</b>
4.1 Medientheorie und Medienforschung als Grundlagen .....	152
4.1.1 Einleitende Hinweise und Fragestellungen .....	152
4.1.2 Von der Wirkungsforschung zum Systemdenken .....	154

4.1.3	Vom Systemdenken zur Gesellschaftskritik .....	156
4.1.4	Von der Medienorientierung zur Rezeptionsforschung .....	157
4.1.5	Von der Rezeptionsforschung zu integrativ orientierten Ansätzen .....	160
4.2	Konzeptionelle Sichtweisen und Ansätze zu medienbezogenen Erziehungs- und Bildungsaufgaben .....	162
4.2.1	Einleitende Hinweise und Fragestellungen .....	162
4.2.2	Die behütend-pflegende Sichtweise .....	165
4.2.3	Die ästhetisch-kulturorientierte Sichtweise .....	167
4.2.4	Die funktional-systemorientierte Sichtweise .....	169
4.2.5	Die kritisch-materialistische Sichtweise .....	172
4.2.6	Die handlungs- und kompetenzorientierte Sichtweise .....	174
4.2.7	Ansätze zu einer Informationstechnischen Grundbildung .....	177
4.3	Der medienpädagogische Diskurs zu Medienkompetenz und Medienbildung .....	180
4.3.1	Einleitende Hinweise und Fragestellungen .....	180
4.3.2	Zum Begriff der Medienkompetenz .....	181
4.3.3	Modelle zur Ausdifferenzierung von Medienkompetenz .....	186
4.3.4	Zum Begriff der Medienbildung .....	188
4.3.5	Zum Verhältnis von Medienkompetenz und Medienbildung ...	192
4.3.6	Zum Verhältnis von Medienbildung und informatischer Bildung .....	193
4.4	Konzeptioneller Rahmen und Aufgabenfelder für die Medienbildung ....	197
4.4.1	Einleitende Hinweise und Fragestellungen .....	197
4.4.2	Konzeptioneller Rahmen für die Medienbildung .....	198
4.4.3	Aufgabenfelder der Medienbildung .....	207
4.4.4	Allgemeine Lernvoraussetzungen .....	214
<b>5</b>	<b>Nutzungsbezogene Aufgabenfelder und ihre Umsetzung .....</b>	<b>217</b>
5.1	Reflektierte Nutzung von medialen Angeboten für Information und Lernen .....	217
5.1.1	Einleitende Hinweise und Fragestellungen .....	217
5.1.2	Aufgabenfeldspezifische Lernvoraussetzungen und Kompetenzerwartungen .....	221
5.1.3	Thematische Akzentsetzungen .....	222
5.1.4	Geeignete Vorgehensweisen .....	224
5.2	Reflektierter Umgang mit medialen Möglichkeiten für Analyse und Simulation .....	226
5.2.1	Einleitende Hinweise und Fragestellungen .....	226
5.2.2	Aufgabenfeldspezifische Lernvoraussetzungen und Kompetenzerwartungen .....	228
5.2.3	Thematische Akzentsetzungen .....	230

5.2.4	Geeignete Vorgehensweisen .....	234
5.3	Reflektierte Nutzung von medialen Angeboten für Unterhaltung und Spiel .....	236
5.3.1	Einleitende Hinweise und Fragestellungen .....	236
5.3.2	Aufgabenfeldspezifische Lernvoraussetzungen und Kompetenzerwartungen .....	240
5.3.3	Thematische Akzentsetzungen .....	241
5.3.4	Geeignete Vorgehensweisen .....	242
5.4	Reflektierte Nutzung von medialen Möglichkeiten für Austausch und Kooperation .....	244
5.4.1	Einleitende Hinweise und Fragestellungen .....	244
5.4.2	Aufgabenfeldspezifische Lernvoraussetzungen und Kompetenzerwartungen .....	246
5.4.3	Thematische Akzentsetzungen .....	247
5.4.4	Geeignete Vorgehensweisen .....	248
5.5	Reflektierte Gestaltung und Präsentation eigener medialer Beiträge oder Produkte .....	251
5.5.1	Einleitende Hinweise und Fragestellungen .....	251
5.5.2	Aufgabenfeldspezifische Lernvoraussetzungen und Kompetenzerwartungen .....	254
5.5.3	Thematische Akzentsetzungen .....	256
5.5.4	Geeignete Vorgehensweisen .....	258
5.6	Reflektierte Nutzung von mediengestützten Dienstleistungen und kritischer Umgang mit medialer Steuerung .....	259
5.6.1	Einleitende Hinweise und Fragestellungen .....	259
5.6.2	Aufgabenfeldspezifische Lernvoraussetzungen und Kompetenzerwartungen .....	261
5.6.3	Thematische Akzentsetzungen .....	262
5.6.4	Geeignete Vorgehensweisen .....	263
<b>6</b>	<b>Inhaltsbezogene Aufgabenfelder und ihre Umsetzung .....</b>	<b>267</b>
6.1	Verstehen und Bewerten der Medienlandschaft und ihrer digitalen Infrastruktur .....	267
6.1.1	Einleitende Hinweise und Fragestellungen .....	267
6.1.2	Aufgabenfeldspezifische Lernvoraussetzungen und Kompetenzerwartungen .....	272
6.1.3	Thematische Akzentsetzungen .....	273
6.1.4	Geeignete Vorgehensweisen .....	277
6.2	Analysieren und Einschätzen von Gestaltungsmerkmalen und Prozessen der Erzeugung medialer Botschaften .....	280
6.2.1	Einleitende Hinweise und Fragestellungen .....	280

6.2.2	Aufgabenfeldspezifische Lernvoraussetzungen und Kompetenzerwartungen .....	283
6.2.3	Thematische Akzentsetzungen .....	284
6.2.4	Geeignete Vorgehensweisen .....	288
6.3	Erkennen und Aufarbeiten von Medieneinflüssen auf Individuum und Gesellschaft .....	290
6.3.1	Einleitende Hinweise und Fragestellungen .....	290
6.3.2	Aufgabenfeldspezifische Lernvoraussetzungen und Kompetenzerwartungen .....	292
6.3.3	Thematische Akzentsetzungen .....	293
6.3.4	Geeignete Vorgehensweisen .....	300
6.4	Durchschauen und Beurteilen von Bedingungen der Medienproduktion und Medienverbreitung .....	302
6.4.1	Einleitende Hinweise und Fragestellungen .....	302
6.4.2	Aufgabenfeldspezifische Lernvoraussetzungen und Kompetenzerwartungen .....	306
6.4.3	Thematische Akzentsetzungen .....	307
6.4.4	Geeignete Vorgehensweisen .....	311
<b>7</b>	<b>Entwicklungsförderung als übergreifende Aufgabe .....</b>	<b>315</b>
7.1	Förderung der intellektuellen Entwicklung .....	315
7.1.1	Einleitende Hinweise und Fragestellungen .....	315
7.1.2	Grundlegende Aspekte der Förderung .....	318
7.1.3	Varianten des Vorgehens .....	320
7.1.4	Mögliche Schwierigkeiten und Maßnahmen .....	323
7.2	Förderung der sozial-moralischen Entwicklung .....	324
7.2.1	Einleitende Hinweise und Fragestellungen .....	324
7.2.2	Grundlegende Aspekte der Förderung .....	326
7.2.3	Varianten des Vorgehens .....	328
7.2.4	Mögliche Schwierigkeiten und Maßnahmen .....	333
<b>8</b>	<b>Medienbildung in Schule und Lehrerbildung .....</b>	<b>339</b>
8.1	Medienbildung in unterschiedlichen Jahrgangs- und Schulstufen .....	339
8.1.1	Einleitende Hinweise und Fragestellungen .....	339
8.1.2	Medienbildung in der Kindertagesstätte .....	342
8.1.3	Kompetenzerwartungen für die Medienbildung in der Grundschule .....	345
8.1.4	Kompetenzerwartungen für die Medienbildung in der Sekundarstufe I .....	345
8.2	Entwicklung schulspezifischer Konzepte zur Medienbildung .....	349
8.2.1	Einleitende Hinweise und Fragestellungen .....	349

8.2.2	Medienbildung in bestehenden Lernbereichen und Unterrichtsfächern .....	353
8.2.3	Weitere Formen der Medienbildung in der Schule .....	355
8.2.4	Koordination von Aktivitäten zur Medienbildung .....	356
8.3	Notwendige Kompetenzen von Lehrpersonen .....	359
8.3.1	Einleitende Hinweise und Fragestellungen .....	359
8.3.2	Eigene Medienkompetenz von Lehrpersonen .....	360
8.3.3	Aufgabenfelder für die Lehreraus- und Lehrerfortbildung .....	361
8.3.4	Kompetenzentwicklung in unterschiedlichen Phasen der Lehrerbildung .....	362
<b>Verzeichnisse .....</b>		<b>367</b>
Literaturverzeichnis .....		367
Sachwortverzeichnis .....		389
Autorenverzeichnis .....		394
Darstellungsverzeichnis .....		399