

INHALT

Vorwort .....	7	HANS-GEORG VON ARBURG	
		Wohnungswanderungen.	
SEBASTIAN HACKENSCHMIDT,		Adolf Loos und die Folgen einer Wiener Idee .....	92
ROLAND INNERHOFER,			
DETLEV SCHÖTTKER		URSULA STORCH	
Architekturtexte der Wiener Moderne.		Die Stadt als Wohnung.	
Zur Einführung in diesen Band .....	9	Zu Peter Altenberg .....	122
PLANEN		IRIS MEDER	
		Ein Ausdruck der Gegenwärtigkeit.	
ÁKOS MORAVÁNSZKY		Oskar Strnads Haus für Jakob Wassermann .....	132
Dimensionen der Ringstraße.			
Architektonische und literarische Raumkonstruktionen ..	24	SCHREIBEN	
MICHAEL MÖNNINGER		GERWIN ZOHLN	
Widerspenstiger Vorkämpfer.		Neue Architektur und rhetorische Provokation.	
Camillo Sitte und die Wiener Moderne .....	36	Adolf Loos, Architekt und Schriftsteller .....	148
KLAUS JAN PHILIPP		DETLEV SCHÖTTKER	
Erzählen in Architekturzeichnungen.		Konstruktionen der Klarheit.	
Otto Wagners Entwürfe um 1900 .....	50	Ludwig Wittgensteins Architekturen .....	162
SABINE MÜLLER		SEBASTIAN HACKENSCHMIDT	
Hölzerne Buden, Potemkinsche Populisten.		Von Alberti zum Akzidentismus.	
Illusionsarchitekturen zwischen Ringstraße,		Der Architekt Josef Frank als Autor .....	174
Secession und Wurstelprater .....	64		
		ROLAND INNERHOFER	
WOHNEN		Baupläne des Möglichen.	
		Wie Robert Musil Architektur imaginiert .....	186
ROBERT RÖßLER		Abbildungsnachweise .....	197
Jung-Wien zwischen Stadt und Land.		Autorinnen und Autoren .....	197
Josef Hoffmanns Villa für Richard Beer-Hofmann .....	78	Personenregister .....	199