

# INHALT

Vorwort	1
Einleitung	3
Die Töpferei – ein Handwerk mit Tradition	5
<i>Die Geschichte und Tradition des Töpferns</i>	6
<i>Töpfern im Wandel der Zeit</i>	8
Werkzeug- und Materialkunde	13
<i>Die Töpferscheibe</i>	14
<i>Töpferwerkzeug-Set</i>	16
<i>Cutter oder Messer</i>	20
<i>Ein Nudelholz</i>	21
<i>Holzarbeitsbrett</i>	22
<i>Holzleisten</i>	22
<i>Gefäß für Wasser</i>	22
<i>Frischhaltefolie</i>	23
<i>Stempel</i>	23
<i>Frischhaltebeutel</i>	24
<i>Auf den Punkt gebracht</i>	24
Ton – die Basis des Töpferns	25
<i>Der perfekte Ton zum Töpfern</i>	26
<i>Tonarten</i>	26
<i>Der Brennbereich</i>	28
<i>Die Schamottierung</i>	29

Techniken des Töpferns	30
<i>Grundanleitung zum Töpfern mit der Drehscheibe</i>	31
<i>Ton gießen</i>	34
<i>Terracotta</i>	36
<i>Techniken im Detail</i>	38
Töpfern Schritt für Schritt	44
<i>Einfache Vorübung</i>	45
<i>Anwendungsanleitung</i>	46
<i>Sicherheitshinweise</i>	49
<i>Wichtige Tipps</i>	53
<i>Basisanleitung für ein Probestück</i>	57
Der Brennofen	63
<i>Grundsätzliches</i>	63
<i>Die verschiedenen Öfen</i>	65
<i>Der Brennvorgang</i>	67
<i>Was Sie sonst noch beachten sollten</i>	68
Praxisprojekte	70
<i>10 Projekte zum Üben</i>	70
<i>10 Projekte für Einsteiger</i>	92
<i>10 Projekte für Geübte</i>	106
<i>Projekte mit alternativen Materialien</i>	114
Tonbearbeitung – unendliche Kreativität	116
<i>Grundanleitung für das Glasieren</i>	116
<i>Stempeltechniken</i>	118
<i>Ritztechniken</i>	118
<i>Applikationen</i>	119
<i>Maltechniken</i>	119
<i>Puristisches &amp; modernes Verzieren</i>	119

## Meister-Tipps 121

*Erlauben Sie sich kleine Schritte* 121

*Ordentlichen Schlicker herstellen* 121

*Stützen Sie die Arme beim Drehen* 122

*Warten Sie, bevor Sie Ton schneiden* 122

*Motivation* 122

## Bonusteil: Das erste eigene Töpferatelier 123

*Der geeignete Raum* 124

*Weitere Überlegungen* 125

## Schluss 126