

Inhalt

Vorwort 7

1. Identität 21
 1. Wie sähen Außerirdische uns Menschen? – Matt Haig: *Ich und die Menschen* 21
 2. Was macht mich zu dem, was ich bin? – David Levithan: *Letztendlich sind wir dem Universum egal* 30
 3. Sollte ich auf die Stimme meines Gewissens hören? – Oscar Wilde: *Das Bildnis des Dorian Gray* 38
- II. Der Mensch und die Gemeinschaft 46
 1. Dürfen Freunde mir nützen? – Oscar Wilde: *Der ergebene Freund* 46
 2. Ist Untreue in einer Beziehung immer falsch? – Leo Tolstoi: *Anna Karenina* 53
 3. Transkulturalität: Wie gelingt Kommunikation auf Augenhöhe? – Kristina Aamand: *Wenn Worte meine Waffe wären* 64
- III. Freiheit und Verantwortung 72
 1. Ist der Mensch, der das Böse wählt, womöglich besser als einer, dem das Gute aufgezwungen wird? – Anthony Burgess: *Die Uhrwerk-Orange* 72
 2. Sollte man sich auch in Ausnahmesituationen an moralische Regeln halten? – Suzanne Collins: *Die Tribute von Panem* 81
 3. Wie sollte unsere Gesellschaft mit Vielfalt umgehen? – Julia Latscha: *Lauthalsleben* 88

- IV. Sinn und Glück 97**
1. Was bedeutet es, erwachsen zu werden? –
Jerome D. Salinger: *Der Fänger im Roggen* 97
 2. Wer soll ich sein, wenn ich alles sein darf? –
Nina Pauer: *Wir haben keine Angst* 104
 3. Brauche ich andere Menschen für ein erfülltes Leben? –
D. H. Lawrence: *Der Mann, der Inseln liebte* 112
- V. Leben im Angesicht des Todes 123**
1. Lebenszeit – sparen oder verschwenden? –
Michael Ende: *Momo* 123
 2. Welche Bedeutung hat mein Tod für mein Leben? –
Irvin Yalom: *Die Schopenhauer-Kur* 131
 3. Sollten Menschen, die große Qualen leiden,
ihr Leben selbst beenden dürfen? – Gavin Extence:
Das unerhörte Leben des Alex Woods 141
- VI. Wissen, Glauben, Zweifeln 152**
1. Was kann ich verlässlich wissen? – Don De Lillo:
Weißes Rauschen 152
 2. Kann ich sicher sein, dass ich existiere? –
Jostein Gaarder: *Der Besuch des Schriftstellers* 162
 3. Sind Glaube und Vernunft unvereinbar? –
Detlev F. Neufert: *Jesus: Das Interview* 170
- VII. Quellenverzeichnis 179**
- VIII. Literaturhinweise 183**