

Inhalt

Vorwort und Dank.	7
Antikapitalismen der Moderne. Annäherungen an ein Forschungsfeld	9
<i>Thomas Kroll und Bettina Severin-Barbou</i> tie	
I. Varianten der Kapitalismuskritik	
Phasen der Kapitalismuskritik im Leben und Werk von Karl Marx	33
<i>Jonathan Sperber</i>	
Kapitalismuskritik aus dem Geist der Konservativen Revolution . . .	53
<i>Axel Schildt</i>	
Arsenale des Antikapitalismus. Die französische Anthropologie im 20. Jahrhundert	63
<i>Timo Luks</i>	
II. Sozialgeschichte der Antikapitalismen	
Zur Theorie und Geschichte antikapitalistischer Bewegungen	85
<i>Wolfgang Knöbl</i>	
Farbiger (Anti-)Kapitalismus oder die Dekolonisierung eines Siedlungsprojektes aus dem frühen 20. Jahrhundert	107
<i>Bettina Severin-Barbou</i> tie	

Antikapitalismus im NS-Staat. Arbeitsbegriff, Arbeitsgestaltung und Arbeitserziehung 1933–1945	127
<i>Frank Becker</i>	
Den Kapitalismus bearbeiten. Solidarität, »Dritte-Welt-Bewegung« und der Kampf gegen den »Neoliberalismus« seit den 1970er Jahren	159
<i>Dietmar Süß</i>	
III. Repräsentationen und Inszenierungen	
Marx und das Charisma des Sozialismus. Die symbolische Repräsentation des Antikapitalismus in den sozialdemokratischen Milieus in Österreich und Deutschland (1883–1934)	187
<i>Thomas Kroll</i>	
Das richtige Leben im kapitalistischen Falschen. Der Millionär und Marxist Hanns Heinz Porst	215
<i>Eva Maria Gajek</i>	
(Anti-)Kapitalismus im Comic. »Das Geschichtsbuch« (1970/71)	249
<i>David Kuchenbuch</i>	
Weder Marxist noch Kapitalist, sondern »Weltökonom«? Das Image von Helmut Schmidt zwischen Selbstinszenierung und Ikonisierung	271
<i>Meik Woyke</i>	
Autoren und Autorinnen	291