

# Inhalt

- 7 **Grußwort**  
Abt Ambros Ebhart OSB
- 11 **Kloster Kremsmünster und der Kelch**
- 19 **Tassilo und Liutpirc in Baiern**
- 31 **Kupfer, Silber, Gold und Niello**  
Material und Herstellungstechnik des Kelches
- 49 **Zwischen Italien und Irland**  
Kunst und Ornamentik des Kelches
- 61 **Tassilos *Thesaurus* und Hofwerkstätten**
- 69 **Der Kelch als Himmelsstadt –**  
die Bildstruktur des Kelches
- 81 ***Calicem salutaris accipiam***  
Eine neue theologische Deutung des Kelches  
P. Altman Pötsch OSB
- 93 Ausgewählte Literatur  
Abbildungsnachweis  
Danksagung