

Inhalt

Geleitwort	7
Einleitung	11

I Hegels philosophische Weltreise

1.1 Voraussetzungen	17
1.2 Die geographischen Grundlagen	35
1.3 Reise nach Amerika	39
1.4 Die Reise der Minerva nach Afrika	52
1.5 Hegel bei den „Negern“	55
1.6 Mit Hegel in der asiatischen Welt	79
1.7 Bei den Persern, Arabern und Juden	93
1.8 Deutschland und die Deutschen	122
1.9 Reise in die Abgründe der Vernunft	142

II Goethes poetische Weltreise

2.1 Einleitung	171
2.2 Überwindung nationaler Grenzen	175
2.3 Universelle interkulturelle Kommunikation	185
2.4 Geistige Produktion als Weltkulturerbe	200
2.5 Alteritätstheorie als Zukunftsprojekt	210
2.6 Goethes Reise in den Orient	214
2.7 West-östliche Symbiose	219
2.8 Poesie und Prophetie	227
2.9 Goethes unglaubliche Reise nach China	230

III Konfrontation auf höchster Ebene: Goethe versus Hegel

	269
Bibliographie	310
Autorenvita	318