

## Anhang

1. Zur Textgestalt 81
2. Anmerkungen 82
3. Leben und Zeit 88
4. Deutungsansätze 92
  - 4.1 Zeitgeschichtliche Bezüge 92
  - 4.2 Biografische Deutungen 93
    - 4.2.1 Brasilien als »Isolationshölle« 93
    - 4.2.2 Der traumatisierte Flüchtling 95
  - 4.3 Psychologisch-pathologische Deutung 97
5. Thematische Aspekte 100
  - 5.1 Schach als Widerstandsstrategie in Konzentrationslagern 100
  - 5.2 Formen der Spielsucht 101
6. Verfilmung 103
7. Literaturhinweise 106