

Inhalt

| | |
|---|-----------|
| Schauriges in schöner Landschaft | 8 |
| Verhaltensregeln im Lost Place | 10 |
| 1 Der Geisterbahnhof am Olympiapark | 14 |
| Verfall statt Verkehr | |
| 2 Der Alte Münchner Südfriedhof | 22 |
| Ein begehbares Geschichtsbuch | |
| 3 Der Alte Nördliche Friedhof | 28 |
| Eine Oase (der letzten Ruhe) | |
| 4 Am Maxtor ist man niemals allein | 32 |
| Das dicke Gespenst hängt sich an Jedermanns Fersen | |
| 5 Zu Besuch im Kopf der größten Münchnerin | 34 |
| Die Bavaria Ludwig von Schwanthalers | |
| 6 Die Asamkirche | 38 |
| Ein schauriges Kleinod mitten in der Münchner Innenstadt | |
| 7 Nervenkitzel auf dem größten Volksfest der Welt! | 42 |
| Geister, Hinrichtungen und Folterkammern – nichts für schwache Nerven! | |

| | | |
|-----------|--|-----------|
| 8 | Am Nockherberg | 48 |
| | Ein wütender Brauer findet keine Ruhe | |
| 9 | Keltenschanzen und Schädelkult | 50 |
| | Ein Besuch auf dem Neuen Südfriedhof | |
| 10 | Der Flughafen München-Riem | 54 |
| | Zwischen Hochverkehr, Stillstand und Grunge-Rock | |
| 11 | Das Oktoberfest-Attentat | 58 |
| | Ein bis heute ungeklärter Terrorakt | |
| 12 | Transsilvanien so nah | 62 |
| | Auf Draculas Spuren im Dorf der lebenden Toten | |
| 13 | Diese Stadtmauer bot nicht nur Schutz | 68 |
| | Der Folter-Kerker im Jungfernturm | |
| 14 | Das ehemalige Freibad St. Floriansmühle | 72 |
| | Das Becken vor lauter Bäumen nicht sehen | |
| 15 | Ólafur Elíassons Umschreibung | 76 |
| | Treppauf, treppab, treppauf, treppab ... | |
| 16 | Eine verlassene Fabrik in Pasing | 82 |
| | Die Eggenfabrik | |

| | | |
|-----------|--|------------|
| 17 | Vater und Mutter bestialisch ermordet | 86 |
| | »Und bleib im Hause übrig, er allein« | |
| 18 | Wie vom Erdboden verschluckt | 90 |
| | Ein verschwundenes Dorf mitten in Berg am Laim | |
| 19 | Satan am geheiligten Ort | 94 |
| | Oder was der Teufel mit der Münchner Frauenkirche zu tun hat | |
| 20 | Die Weiße Rose | 98 |
| | Studentischer Widerstand gegen die Nationalsozialisten | |
| 21 | Schauriges Gefängnis in bester Lage | 102 |
| | Wo einst Hexen gefoltert wurden | |
| 22 | Die Drückebergergasse | 104 |
| | Stiller Protest auf Umwegen | |
| 23 | Ein Jagdschloss am Rand von München | 108 |
| | Das vergessene Gefängnis König Ottos I. | |
| 24 | Der Untergrund | 112 |
| | Münchens Kanalisation | |
| 25 | Heute eine Polizeiwache | 118 |
| | Damals die Privatwohnung eines Diktators und ein Tatort | |

| | | |
|-----------|--|------------|
| 26 | Absolut geheim und beinahe unbekannt | 120 |
| | Die Wachsbüste des Massenmörders Fritz Haarmann im Münchner Stadtmuseum | |
| 27 | Mitten in Laim | 124 |
| | Eine verwunschene Villa, heruntergekommen und verfallen | |
| 28 | Auf dem Münchner Waldfriedhof | 128 |
| | Ein Ort tragischer Schicksale | |
| 29 | Sie sind noch da! | 134 |
| | Die »Wunden« des Zweiten Weltkriegs in München | |
| 30 | Vom Fliegerhorst zum Landschaftspark | 138 |
| | Der Landschaftspark Hachinger Tal bei Unterhaching | |
| 31 | Die Welt steht still | 140 |
| | Die Ziegelfabrik August Haid in Oberföhring | |
| 32 | Die Schwarze Frau der Münchner Residenz | 144 |
| | Ein Geist als Todesbotschafterin | |
| 33 | Die Geschichte der Münchner Polizei in der Ettstraße | 150 |
| | Von Mördern, Geiselnehmern und Attentätern | |
| | Register | 158 |
| | Impressum | 160 |