

# INHALT

## AFRIKA UND MITTELMEERRAUM

<b>Marokko</b>	<b>8</b>
Die Farbmusterkarte	8
Ein lebendiges Handwerk	11
Regionale Besonderheiten	11
Teppiche und Webwaren	12
Wertvolle Stoffe	12
Die Magie von Tadelakt	15
Zellij	15
Lampen und Laternen	15
Gemütliches Drinnen und Draußen	17
<b>Griechenland</b>	<b>18</b>
<b>Spanien</b>	<b>20</b>
<b>Schwarzafrika</b>	<b>22</b>
Die Farbmusterkarte	22
Deko, die inspiriert	22
Natürliche Deko	24
Bodenbeläge	24
Raffinierte Wiederverwertung	25
Ein sehr schlichtes Mobiliar	26
Üppige Textilien	29
Die Bildhauerkunst	30
Wie und womit?	30

## RUND UM DEN INDISCHEN OZEAN

<b>Indien</b>	<b>34</b>
Die Farbmusterkarte	34
Schlichtes Mobiliar	37
Leidenschaft für die Kultur	37
Textilien	38
Musterstoffe	38
Der Bollywoodstil	41
Grenzenlose Vielfalt	41

<b>Südostasien</b>	<b>42</b>
Die Farbmusterkarte	42
Das Land der Textilien	45
<b>Der Kolonialstil</b>	<b>46</b>
Die Farbmusterkarte	46

## ASIEN

<b>Chinesische Tradition</b>	<b>50</b>
Die Farbmusterkarte	50
Leicht wie Papier	52
Volkstümliche Kunst	52
Traditionelles Mobiliar	55
Von Norden nach Süden	55
Fantasievolle Textilien	56
<b>Die Mongolei</b>	<b>58</b>
Bemalte Möbel	58
Fröhliche Textilien	58
<b>Japan</b>	<b>60</b>
Die Farbmusterkarte	60
Tatamis	63
Unterteilte Räume	63
Eine schlichte Palette	64
Liebe zur Natur	66
Ein wenig verspielt	69
<b>Mut zum Stilmix</b>	<b>70</b>

<b>PRAKTISCHES</b>	<b>73</b>
--------------------	-----------