

# INHALT

## AFRIKA UND MITTELMEERRAUM

<b>Marokko</b>	<b>8</b>	<b>Südostasien</b>	<b>42</b>
Die Farbmusterkarte	8	Die Farbmusterkarte	42
Ein lebendiges Handwerk	11	Das Land der Textilien	45
Regionale Besonderheiten	11	<b>Der Kolonialstil</b>	<b>46</b>
Teppiche und Webwaren	12	Die Farbmusterkarte	46
Wertvolle Stoffe	12		
Die Magie von Tadelakt	15		
Zellij	15		
Lampen und Laternen	15		
Gemütliches Drinnen und Draußen	17		
<b>Griechenland</b>	<b>18</b>	<b>ASIEN</b>	
<b>Spanien</b>	<b>20</b>	<b>Chinesische Tradition</b>	<b>50</b>
<b>Schwarzafrika</b>	<b>22</b>	Die Farbmusterkarte	50
Die Farbmusterkarte	22	Leicht wie Papier	52
Deko, die inspiriert	22	Volkstümliche Kunst	52
Natürliche Deko	24	Traditionelles Mobiliar	55
Bodenbeläge	24	Von Norden nach Süden	55
Raffinierte Wiederverwertung	25	Fantasievolle Textilien	56
Ein sehr schlichtes Mobiliar	26	<b>Die Mongolei</b>	<b>58</b>
Üppige Textilien	29	Bemalte Möbel	58
Die Bildhauerkunst	30	Fröhliche Textilien	58
Wie und womit?	30	<b>Japan</b>	<b>60</b>
		Die Farbmusterkarte	60
		Tatamis	63
		Unterteilte Räume	63
		Eine schlichte Palette	64
		Liebe zur Natur	66
		Ein wenig verspielt	69
		<b>Mut zum Stilmix</b>	<b>70</b>
<b>RUND UM DEN INDISCHEN OZEAN</b>		<b>PRAKTISCHES</b>	<b>73</b>
<b>Indien</b>	<b>34</b>		
Die Farbmusterkarte	34		
Schlichtes Mobiliar	37		
Leidenschaft für die Kultur	37		
Textilien	38		
Musterstoffe	38		
Der Bollywoodstil	41		
Grenzenlose Vielfalt	41		