

# INHALT

## Vorwort

THORSTEN SADOWSKY

7

## Auge und Kamera

KERSTIN STREMMEL

11

### Der Sammler als Fotograf

21

#### Vue d'en haut: Plötzlich diese Übersicht

29

#### Spuren

47

#### Formationen

59

#### Die Welt der Dinge

73

#### Schöne Fehler

121

#### Schattenspiele

135

#### Der entscheidende Augenblick?

153

#### Göttinnen und Götter

183

#### Wunderbare Willkür

221

#### Lokalkolorit / Globalkolorit

243

#### Fotografen als Bildersammler

277

## Der Schatten des Körpers des Fotografen

KARL-MARKUS GAUSS

289

## Werkliste

292

## Index der Fotograf\_innen

302

## Bildnachweis

303

## Impressum

304