

Jörg Später
Nach Adorno 3

Robert Pursche
Philologie als Barrikadenkampf
Rolf Tiedemann und die Arbeit
für Walter Benjamins Nachleben 12

Zarin Aschrafi / Jörg Später
Knotenpunkt Offenbach
Oskar Negt, Detlev Claussen, Dan Diner
und das Denken nach Auschwitz 41

Steffen Andrae / Jörg Später
Der Hofregisseur der Frankfurter Schule?
Alexander Kluge, Adorno und der Film 65

Robert Zwarg
Fabelwesen
Die Kritische Theorie in der Literatur 90

Wie aktuell ist die Kritische Theorie?
Beiträge von Dirk Braunstein, Philipp Felsch,
Rainer Forst, Christoph Henning, Jürgen Kaube,
Christine Kirchhoff, Magnus Klaue, Philipp Lenhard,
Stephan Lessenich, Ansgar Martins, Thomas Meyer,
Juliane Rebentisch