

Jörg Später

Nach Adorno 3

Robert Pursche

Philologie als Barrikadenkampf

Rolf Tiedemann und die Arbeit
für Walter Benjamins Nachleben 12

Zarin Aschrafi / Jörg Später

Knotenpunkt Offenbach

Oskar Negt, Detlev Claussen, Dan Diner
und das Denken nach Auschwitz 41

Steffen Andrae / Jörg Später

Der Hofregisseur der Frankfurter Schule?

Alexander Kluge, Adorno und der Film 65

Robert Zwarg

Fabelwesen

Die Kritische Theorie in der Literatur 90

Wie aktuell ist die Kritische Theorie?

*Beiträge von Dirk Braunstein, Philipp Felsch,
Rainer Forst, Christoph Henning, Jürgen Kaube,
Christine Kirchhoff, Magnus Klaue, Philipp Lenhard,
Stephan Lessenich, Ansgar Martins, Thomas Meyer,
Juliane Rebentisch*