

Inhalt

Vorwort zur Reihe	IX
1. Einleitung	1
1.1 Erkenntnisinteresse Kulturkontakt unter Kriegsbedingungen	4
1.2 Ausgangspunkt Krieg	7
1.3 Quellen	13
1.4 Vorüberlegungen und zu berücksichtigende theoretisch/ methodische Aspekte	17
2. Vom religiösen Antipoden zum Brudervolk	26
2.1 Am Rande Europas	27
2.1.1 <i>Aus der Perspektive der Aufklärung</i>	29
2.1.2 <i>Fanal Spanien</i>	36
2.2 Im französischen Visier	40
2.2.1 <i>Vom inneren zum äußeren Konflikt</i>	41
2.2.2 <i>Die französische Lösung und ihre Folgen</i>	47
2.2.3 <i>Pflicht statt Werbung – Konskription</i>	57
2.2.4 <i>Die King's German Legion (KGL)</i>	61
2.2.5 <i>Braunschweiger in britischen Diensten</i>	68
3. Zwölf Blickwinkel	70
3.1 Veröffentlichungen in Zeitschriften	74
3.1.1 <i>Briefe aus Spanien</i>	75
3.1.2 <i>Volgmann</i>	79
3.1.3 <i>Georg Holzenthal</i>	83
3.2 Eigenständige Publikationen	89
3.2.1 <i>Heinrich von Brandt</i>	92
3.2.2 <i>Belmont alias Heinrich Adolph Schümburg</i>	96
3.2.3 <i>Karl Franz von Holzing</i>	101
3.2.4 <i>Ernst Heinrich Christian Heusinger</i>	106
3.2.5 <i>Johann Friedrich Hering</i>	113
3.2.6 <i>Johann Karl August Geißler</i>	121
3.3 Handschriften	127
3.3.1 <i>Jacob Klauß</i>	129
3.3.2 <i>Friedrich Sachs</i>	132
3.3.3 <i>Christian Maximilian Wilhelm Knauth</i>	133
3.4 Resümee	135

4. Eintritt in eine fremde Welt	138
4.1 Räume und Grenzen	139
4.1.1 <i>Landschaft und Emotionen</i>	140
4.1.2 <i>Straßen und Wege</i>	147
4.1.3 <i>Auf unsicherem Terrain</i>	155
4.1.4 <i>Gärten und Wälder</i>	167
4.2 Über-Leben	174
4.2.1 <i>Militär und medizinische Versorgung</i>	178
4.2.2 <i>Verletzung und Verletzlichkeit</i>	183
4.2.3 <i>Mit-Leid</i>	191
4.2.4 <i>Das deutsche Selbst</i>	199
4.3 Resümee	204
5. Die Bevölkerung und Alltagsleben	206
5.1 Umwelt und Charakter	209
5.1.1 <i>Land und Leute</i>	212
5.1.2 <i>Vielfalt Spanien</i>	217
5.2 Spanierinnen	228
5.2.1 <i>Soziale Hierarchien und Prostitution</i>	229
5.2.2 <i>Reinheit, Mode, Häuslichkeit</i>	237
5.3 Genuss und Verdruss	247
5.3.1 <i>Fandango und Bolero</i>	248
5.3.2 <i>Wohnkultur und Lebensart</i>	253
5.3.3 <i>Schokolade und Wein</i>	263
5.4 Kirchen, Riten, Bildung	278
5.4.1 <i>Ritus und gelebter Glaube</i>	282
5.4.2 <i>Die letzte Ruhestätte</i>	289
5.4.3 <i>Differenz und Akzeptanz</i>	299
5.4.4 <i>Glaube und Bildung</i>	306
5.4.5 <i>Wi(e)der die Inquisition</i>	312
5.5 Resümee	334
6. Entgrenzung	338
6.1 Gegner und Feinde	340
6.1.1 <i>Antipathie – Empathie</i>	341
6.1.2 <i>Die Rolle der Geistlichen im Widerstand</i>	354
6.1.3 <i>Insurgenten und Guerilleros</i>	371

6.2	Ambivalenzen	393
6.2.1	<i>Der blinde Fleck</i>	394
6.2.2	<i>Spanischer Unabhängigkeits- oder Volkskrieg. Eine Frage der Perspektive?</i>	408
6.3	Resümee	420
7.	Krieg, eine spezifische Form des Kulturkontakts	422
7.1	Das Beispiel des spanischen Unabhängigkeitskriegs	422
7.2	Krieg als spezifische Form des Kulturkontakts – weitergedacht	429
	Anhang	435
	Karte 1a – der Verfasser der <i>Briefe aus Spanien</i>	436
	Karte 1b – der Verfasser der <i>Briefe aus Spanien</i>	437
	<i>Verzeichnis der in der Quelle des Verfassers der Briefe aus Spanien angegebenen Ortschaften auf seinem Weg durch Spanien</i>	437
	Karte 2 – Volgmann	439
	<i>Verzeichnis der in der Quelle von Volgmann angegebenen Einsatzorte in Spanien</i>	439
	Karte 3 – Holzenthal	441
	<i>Verzeichnis der in der Quelle von Holzenthal angegebenen Einsatzorte und Stationen der Gefangenschaft in Spanien</i>	441
	Karte 4 – von Brandt	443
	<i>Verzeichnis der in der Quelle von von Brandt angegebenen Einsatzorte in Spanien</i>	443
	Karte 5 – Schümberg	445
	<i>Verzeichnis der in der Quelle von Schümberg angegebenen Einsatzorte in Spanien</i>	445
	Karte 6 – von Holzing	449
	<i>Verzeichnis der in der Quelle von von Holzing angegebenen Einsatzorte einschließlich der Stationen während und nach der Gefangenschaft in Spanien</i>	449
	Karte 7 – Heusinger	451
	<i>Verzeichnis der in der Quelle von Heusinger angegebenen Einsatzorte in Spanien</i>	451

Karte 8 – Hering	454
<i>Verzeichnis der in der Quelle von Hering angegebenen</i>	
<i>Einsatzorte in Spanien</i>	454
Karte 9 – Geißler	456
<i>Verzeichnis der in der Quelle von Geißler angegebenen</i>	
<i>Einsatzorte in Spanien</i>	456
Karte 10 – Klaufß	457
<i>Verzeichnis der in der Quelle von Klaufß angegebenen</i>	
<i>Einsatzorte in Spanien</i>	457
Karte 11 – Sachs	460
<i>Verzeichnis der in der Quelle von Sachs angegebenen</i>	
<i>Einsatzorte in Spanien</i>	460
Karte 12 – Knauth	462
<i>Verzeichnis der in der Quelle von Knauth genannte</i>	
<i>Einsatzorte in Spanien</i>	462
 Abkürzungsverzeichnis	 464
 Siglenverzeichnis	 466
 Quellen- und Literaturverzeichnis	 468
Archiv-Quellen	468
Gedruckte Quellen, Quelleneditionen und Online-Quellen	469
Literatur	477
 Stichwortverzeichnis	 524